

2006

Februar bis Juni

	So. 26. Februar 11:00 Uhr	»Jugend musiziert 2006« - Preisträgerkonzert Musikalische Kostproben vom diesjährigen Wettbewerb mit den frisch gekürten Preisträgern der Musikschule gefördert durch: Sparkasse Soest	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Mo. 27. Februar 16:00 Uhr	»Faschingskonzert« Schülerkonzert zum Rosenmontag in der Veranstaltungsreihe :concertino: mit der Klasse Sylke Meißner und Gästen	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Sa. 4. März 19:30 Uhr	»Kafka, Klarinette und Klavier« Lesung und Musik Dieter Hufschmidt, Sprecher Ralf Pegelhoff, Bassklarinette Thomas Owens, Klavier Eintritt 13 € (erm. 10 €) Vorbestellungen unter Tel. (02921) 4253 mit Unterstützung der Ritterschen Buchhandlung	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Mi. 8. März 17:00 Uhr	»Piano Plus« Das Klavier als Ensemble-Instrument in verschiedenen Besetzungen Schülerkonzert in der Veranstaltungsreihe :concertino:	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Sa. 11. März 11:00 Uhr	»Wir bauen unsere eigene Blockflöte« Workshop für Kinder Leitung: Ina Becker Anmeldung im Sekretariat	Musikschule Soest Kursraum 1	
	Sa. 11. März 20:00 Uhr	»Pasión musical« Die Leidenschaft des Akkordeons Musik von Joseph Haydn, César Franck, Astor Piazzolla u.a. Cornelia Bösch und Sylke Meißner, Akkordeon Eintritt 12 € (erm. 8 €) VVK: Hellweg Ticket 	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Do. 23. und Fr. 24. März jeweils 19:30 Uhr	 : Antigone : »Eh meine Kraft versagt, geb ich nicht auf!« Kreon und Antigone – Der Tod und das Mädchen – Variationen gefördert durch: Kulturparlament Soest e.V. Eintritt 12 € (erm. 6 €) VVK: Hellweg Ticket 	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Mi. 29. März 19:00 Uhr	»Top of the Pops« Jährlich im Frühjahr: das traditionelle Schülerkonzert des Popularbereichs der Musikschule in der Veranstaltungsreihe :concertino:	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Mi. 5. April 19:30 Uhr	:concertino: »Ü25« Premiere der »Ü25« mit erwachsenen Schülerinnen und Schülern der Musikschule Klassisch-Romantisches und Poppig-Rockiges mit Solo- und Ensemblebeiträgen und der Band »SOS-Muckefucks«	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Sa. 6. Mai 11:00 Uhr	»Hörzeit« Gitarrenensemble der Musikschule Soest Leitung: Wolfgang Bargel	St. Petri-Kirche Soest	
	Sa. 6. Mai 18:00 Uhr	»Wege und Umwege zur Kulturgesellschaft« Vortrag und Gespräche mit Adrienne Goehler, Kuratorin des Hauptstadtkulturfonds, Berlin Veranstaltung mit dem Kulturparlament Soest e.V. und der Heinrich-Böll-Stiftung NRW	Musikschule Soest Tylman Susato Saal	
	Sa. 13. Mai 20:00 Uhr So. 14. Mai 17:00 Uhr	Kammermusik im Burghof Das traditionelle Kammerkonzert im Rahmen des Soester Bördetags mit dem Ensemble Soestenuto Werke von Mozart, Brahms und Richard Strauss Eintritt 12 € (erm. 8 €) VVK: Hellweg Ticket 	Rittersaal im Burghofmuseum	
	So. 21. Mai 17:00 Uhr	Orchesterkonzert des Collegium Musicum Werke von W. A. Mozart Louisa Kimmel, Klavier Leitung: Matthias Hesse Eintritt 10 € (Kinder und Jugendliche frei) VVK: Hellweg Ticket 	Blauer Saal im Rathaus Soest	
	Sa. 27. Mai 20:00 Uhr	»Wochenend und Sonnenschein« Musikrevue aus Musical und Operette der 20er Jahre Chor des Städtischen Musikvereins Soest und Solisten VVK: Hellweg Ticket 	Blauer Saal im Rathaus Soest	
	So. 28. Mai 11:00 Uhr	Big Band Open Air Arrangements von Robbie Williams, Kurt Weills »Mack The Knife«, »Something Stupid« und mehr Burning Big Band Project der Musikschule Soest Leitung: Patrick Porsch in Kooperation mit JIGS Soest	Bontempi im Park Am großen Teich	
	So. 4. Juni 19:00 Uhr	Sonntagskonzert »Drüggelter Kunst-Stückchen« Wolfgang A. Mozart: Festkonzert zum 250. Geburtstag Drüggelter Festivalorchester und junge Solisten Leitung: Bernd-Udo Winker mehr Infos unter www.moehnesee.de/drueggelte	Konzertscheune Möhnesee-Drüggelte	
	So. 25. Juni 17:00 Uhr	Klangbilder für Blockflöte, Gambe und Laute Musik aus Renaissance und Barock von Dowland, Bach und Telemann mit Barbara Bielefeld-Rikus, Simone Mever und Wolfgang Bargel	Nikolaikapelle Soest	

Koop-
ProjektKoop-
Projekt

Tickets

🔗 Vorverkaufsstellen

Eintrittskarten erhalten Sie bei allen Vorverkaufsstellen von Hellweg Ticket: Sparkasse Soest mit allen Geschäftsstellen, Soester Anzeiger, Westfalenpost, Rittersche Buchhandlung Soest, Bürgerzentrum Alter Schlachthof und bei vielen weiteren Stellen (Verzeichnis unter www.hellwegticket.de) sowie in der Musikschule Soest während der Öffnungszeiten des Sekretariats

...vielerorts in Ihrer Nähe und direkt in der Musikschule!

Ausstellungen

Farben, Formen und Perspektiven – Raum für die bildende Kunst: Ständig wechselnde Ausstellungen lokaler wie regionaler Künstler und Künstlergruppen sind stets ein belebendes Element in den Räumlichkeiten der Musikschule. Aktuell in diesem Halbjahr:

Bis 8. April: »Nazca-Linien«

Die geheimnisvolle Botschaft einer Prä-Inka-Kultur – thematisiert in der Malerei von Maria Aminta Henrich Nonone

30. April bis 23. Juni: eigen.Art – mal drei

Ölbilder der Soester Künstlerinnen Conny Weber, Andrea Kasten und Bettina Briesenick von der realistischen bis zur abstrakten Darstellung

Vernissage: So. 30. April | 15:00 Uhr

Musikschule Soest Eingangsbereich und gesamtes Gebäude

:concertino:

Die Reihe **:concertino:** ist eine interne Veranstaltungsreihe der Musikschule Soest. Sie bietet im Rahmen der jugendpflegerischen Aufgaben ein ständiges Podium für den musikalischen Nachwuchs und dessen Fortschritte in der musikalischen Ausbildung. Familienangehörige und Freunde sind dazu herzlich eingeladen. Die weiteren Veranstaltungen dieser Reihe:

Mi.	1. Feb.	18:00 Uhr	Keyboard: Klasse Mike Drave
Sa.	18. Feb.	16:00 Uhr	Klavier: Klasse Emilie Kandziora
Mi.	22. Feb.	18:00 Uhr	Violoncello: Klassen Simone Meyer und Ulrich Rikus
Mo.	3. Apr.	17:00 Uhr	Gitarre: Klasse Michael Thele
Mi.	5. Apr.	17:00 Uhr	Blechbläser: Klasse Andreas Dütter
Fr.	7. Apr.	17:00 Uhr	Querflöte: Klassen Angela Sondermann und Tatjana Morozowa (K2)
Mi.	17. Mai	18:00 Uhr	Klavier: Klasse Leo R. Heising
Mi.	24. Mai	18:00 Uhr	Trompete: Klasse Martin Schröder
Di.	30. Mai	15:30 Uhr	Elementarbereich Blockflöte: »Gespenstergeschichten«
Di.	30. Mai	17:00 Uhr	Klavier und Oboe: Klassen Karin Groß und Henriette Böltz-Vogel
Mi.	31. Mai	18:00 Uhr	Klavier: Klasse Louisa Kimmel
Mi.	7. Juni	17:00 Uhr	Blockflöte und Violine: Klasse Elisabeth Schwenkhagen
Mi.	14. Juni	18:00 Uhr	Violine und Viola: Klasse Bernd-Udo Winker
Mo.	19. Juni	17:00 Uhr	Querflöte und Akkordeon: Klassen Tatjana Morozowa und Sylke Meißner
Di.	20. Juni	17:00 Uhr	Gitarre, Blockflöte und Klavier: Klassen Timo Kuss und Ina Becker
Mi.	21. Juni	18:00 Uhr	Klavier: Klasse Christoph Hengst

▶ jeweils:
Musikschule Soest
Tylman Susato Saal
(soweit nicht anders
angegeben)

Kurse + Angebote

»Treffpunkt für Musik und Kultur«: Das ideal ausgestattete Musikschulgebäude steht im Rahmen des kommunalen Kulturauftrags auch weiteren Initiativen mit vielfältigen Kursen zur Verfügung. Nutzen Sie diese Angebote für Ihre kulturellen Aktivitäten:

mo.	13:00 - 19:00 Uhr	Ballettstudio Ann Krusi
di.	20:00 - 22:00 Uhr	Chor des Städt. Musikvereins Soest: Leitung Michael Busch
mi.	20:00 - 21:30 Uhr	Chor »Plicae vocalis«: Leitung Birgitt Reetz
do.	16:30 - 18:00 Uhr	Soester Kinder- und Jugendchor: Leitung Karola Kalipp
do.	18:00 - 19:30 Uhr	Soester Kinder- und Jugendchor: Leitung Birgitt Reetz
do.	17:00 - 18:00 Uhr	Blockflöten-Ensemble (Fortgeschrittene): Leitung Ina Becker
do.	18:15 - 19:15 Uhr	Holzbläser-Spielkreis: Leitung Henriette Böltz-Vogel
do.	18:15 - 19:45 Uhr	Collegium musicum: Leitung Matthias Hesse
do.	19:00 - 20:30 Uhr	»Burning Big Band Project«: Leitung Patrick Porsch
do.	20:00 - 21:00 Uhr	Afrikanisches Trommeln: Leitung Peter Freitag
fr.	15:30 - 16:15 Uhr	Blockflöten-Spielkreis (Anfänger): Leitung Ina Becker
fr.	17:00 - 18:30 Uhr	Jugendsinfonieorchester Soest: Leitung Bernd-Udo Winker
fr.	19:30 - 21:30 Uhr	John Holmes Bigband

▶ wöchentlich:
Musikschule Soest
Tylman Susato Saal
bzw. Kursräume

Infos

Nähere Informationen zu allen Veranstaltungen sowie zu den Kursangeboten der Musikschule erhalten Sie unter Tel. (0 29 21) 42 53. Weitere Hinweise und Kontaktadressen finden Sie auf der Rückseite!

Mehr zu den Highlights ▶



OMUUDMSDM

soest

Musikschule

Musik



► Highlights

...die Sie nicht versäumen sollten:

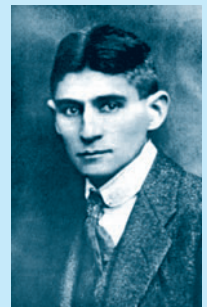
Sa. 4. März | 19:30 Uhr
»Kafka, Klarinette und Klavier«

Lesung und Musik
 Dieter Hufschmidt | Sprecher
 Ralf Pegelhoff | Bassklarinette
 Thomas Ovens | Klavier

🎫 Tickets auf Vorbestellung

»Früher begriff ich nicht, warum ich auf meine Frage keine Antwort bekam, heute begreife ich nicht, wie ich glauben konnte fragen zu können. Aber ich glaubte ja gar nicht, ich fragte nur...« (Franz Kafka)

Die Reihe der »Kostproben zum Hören« geht weiter: Dieter Hufschmidt, Regisseur und langjähriges Mitglied des Staatstheaters Hannover, liest Franz Kafkas »Vor dem Gesetz«, »Ein Landarzt« und andere Geschichten und Betrachtungen. Ralf Pegelhoff (Bassklarinette) und Thomas Ovens (Klavier) »kontern« mit Improvisationen und Kompositionen von Gottfried Stein, Ivana Ludová, Luboš Sluka und Wolfgang Amadeus Mozart – und greifen genau das auf, was Kafka zu einem der größten Sprachkünstler gemacht hat: Die eigentümliche und ansteckende Dennkraft, die die Dinge mit Angst und Witz belebt – das wie zufällige »Hinübertönen kleiner Endlosigkeiten ins Leere« (Robert Musil). Alle sprachbegeisterten Literatur- und Musikfreunde sind zu dieser Veranstaltung herzlich eingeladen.



Franz Kafka



Do. 23. und Fr. 24. März
 jeweils 19:30 Uhr
||: Antigone :||

Dorothee Lindner | Antigone
 Peter Schröder | Kreon
 Bernd-Udo Winker,
 Dagmar Ondracek, Chico Takata,
 Simone Meyer | Streichquartett
 Bibiana Heimes | Bühnenbild
 und Ausstattung

🎫 Tickets im Vorverkauf

Der Stoff der von Sophokles etwa 440 vor Christus geschaffenen antiken Tragödie »Antigone« hat bis in unsere heutige Zeit Gültigkeit und Prägnanz bewahrt. Auch unter aktuellen Perspektiven erhält sich die Kraft des dramatischen Konflikts und elementarer Fragestellungen. Übersetzungen und Bearbeitungen gibt es von Euripides, Racine, Hölderlin, Hasenclever, Cocteau, Anouilh und Brecht.

Aus einer Auswahl dieser Antigone-Dramen werden die zentralen Begegnungen der Antagonisten Antigone und Kreon herausgelöst und inszeniert. Sie treffen mit jeweils anderer Haltung, mit sich verändernden Worten immer wieder aufeinander – wie ein stets erneuter Versuch zu ihrem Konflikt.

Die Musik schafft die innere Verbindung der verschiedenen Szenen, ist Teil der Inszenierung selbst: Franz Schuberts Variationen über »Der Tod und das Mädchen« seines Streichquartetts in d-Moll können als Spiegel der Variationen über Antigone und Kreon wahrgenommen werden.



Dorothee Lindner

Peter Schröder



Mi. 5. April | 19:30 Uhr
:concertino: »Ü25«

Premiere: Klassisch-Romantisches und Poppig-Rockiges mit erwachsenen Schülerinnen und Schülern der Musikschule

Eine musikalische Premiere der besonderen Art: Zum ersten Mal bietet die Musikschule den »Produktionen« ihrer erwachsenen Schülerinnen und Schüler mit dem :concertino: »Ü25« einen konzertanten Rahmen. Die Statistik der Musikschule besagt immerhin: Der Anteil dieser Schülergruppe liegt mittlerweile bei knapp 10% der Gesamtschülerzahl.

Das Konzert wird von Schülern und Ensembles aus den Instrumentalklassen von Andreas Düdder, Frauke Geisweid, Wolfgang Bargel, Gabriele Gläsmann, Patrick Porsch gestaltet und bietet sowohl Klassisch-Romantisches als auch Poppig-Rockiges; unter anderem hat die Band »SOS-Muckefucks« ihr Kommen zugesagt, um einige Blues- und Rock-Klassiker zu Gehör zu bringen...



»SOS-Muckefucks«



Sa. 13. Mai | 20:00 Uhr
 So. 14. Mai | 17:00 Uhr
Kammermusik im Burghof

Werke von Mozart, Brahms und Richard Strauss mit dem Ensemble Soestenuto | Gast:

Ein jährliches Highlight der Kammerkonzerte in Soest bildet der Auftritt des Ensemble Soestenuto mit Freunden und Dozenten der Musikschule im Rahmen des Soester Bördetags.

In diesem Jahr öffnet sich die reine Streicherbesetzung mit Brahms' Klarinettenquintett erstmals der gemischten Besetzung. Mit dem Streichquintett von W. A. Mozart bringt das Ensemble seine Verehrung des genialen Tonsetzers zum Ausdruck, dessen



250. Geburtstag in 2006 gefeiert wird. Durch die Introduction zur Oper »Capriccio« von Richard Strauss bewegt sich das Ensemble in seiner Programmgestaltung auf eigenen, nicht alltäglichen Wegen und unterstreicht einmal mehr die Besonderheit dieser Veranstaltung.



Ensemble Soestenuto

So. 28. Mai | 11:00 Uhr

Big Band Open Air

Arrangements von Robbie Williams, Frank Sinatra, Kurt Weill u.a.

»Burning Big Band Project« der Musikschule Soest
Matthias Häger | Vocals
Patrick Porsch | Leitung

Im Mai 2003 begann die Erfolgsgeschichte des »Burning Big Band Projects« der Musikschule Soest mit den ersten Proben der Rhythmsection. Seitdem ist nicht nur der Frauenanteil der Band gestiegen – die Band selbst wuchs auf derzeit 25 Mitglieder an. Unter der fachkundigen Leitung von Saxophonist Patrick Porsch erarbeitete sich die Formation ein umfangreiches Repertoire, das mit Rock- und Pop-Klassikern wie »Spinning Wheel« von Blood, Sweat and Tears oder »Can You Feel The Love Tonight« von Elton John sowohl unterhaltsame Momente bietet als auch anspruchsvolle Glanzlichter setzt, z.B. mit Herbie Hancock »Chameleon« oder Bob Mintzers »Computer«. In vielen Arrangements wurde zudem Raum für ausgiebige Solo-Improvisationen geschaffen, so dass sich die künstlerische Freiheit der Solisten im kreativen Zusammenspiel mit den Musikern der Rhythmsection voll entfalten kann.



»Burning Big Band Project«

Die Band kann auf zahlreiche erfolgreich absolvierte Konzerte und Engagements zurückblicken: So spielte sie mehrmals bei der renommierten VHS-Jazznacht im Bürgerzentrum Alter Schlachthof und ist fester Bestandteil der Campus-Summernight auf dem Gelände der Soester Fachhochschule. Nach der Zusammenarbeit mit dem »Vocal Coaching-Kurs« der Musikschule unter Leitung von Sebastian Skupnik und mehrfacher erfolgreicher Aufführung von Robbie Williams 2003-Hit »Kids« im vergangenen Herbst bereitet das Orchester zur Zeit zwei weitere Arrangements von Robbies populärem 2001-Album »Swing, When You're Winning«, Kurt Weills »Mack The Knife« und das im Duett vorgetragene »Something Stupid« vor. Um eine weitere, noch weichere Klangfarbe in der Big Band verfügbar zu haben, wird für dieses Repertoire eigens eine zusätzliche Holzbläsersection – bestehend aus Flöten, Oboen und Klarinetten – eingearbeitet. Für das Open Air-Konzert studiert die Big Band außerdem einige durch Frank Sinatra bekannt gewordene Swingnummern wie das berühmte »The Lady Is A Tramp« mit dem Soester Sänger Matthias Häger ein.



Band-Leader
Patrick Porsch

Weitere Auftritte der Big Band: Fr. 3. März | Beisenkamp-Gymnasium, Hamm Sa. 18. März | VHS-Jazznacht im Bürgerzentrum Alter Schlachthof, Soest

...highlight special

Musikschule Soest

Musikschule des Städt. Musikvereins Soest e.V.

Als Team qualifizierter Musikpädagogen halten wir ein umfangreiches Angebot zur Ausbildung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene auf den unterschiedlichsten Instrumenten bereit.

Wir informieren Sie gern – bitte fragen Sie an:

Musikschule Soest | Schültinger Str. 3 + 5 (Nähe Bahnhof) | 59494 Soest
Bürozeiten: mo. bis fr. 8:30 bis 12:00 sowie mo., di. und do. 14:00 bis 17:00 Uhr
Tel. (02921) 4253 | Fax (02921) 343598 | eMail: musikschulesoest@helimail.de
Internet: www.musikschule-soest.de (siehe Hinweis unten: »Musikschule online«)

Förderkreis e.V.

Der Förderkreis der Musikschule des Städt. Musikvereins e.V. unterstützt die pädagogische Arbeit ideell und finanziell in hohem Maße, z.B. durch die Förderung begabter und bedürftiger Schüler.

Werden Sie Mitglied: Es kostet Sie weniger, als Sie glauben – und Sie bewirken damit viel mehr, als Sie sich vielleicht vorstellen können! Kontakt: Dr. Till Meinel, Tel. (02921) 74990

Musikschule online

Was immer Sie rund um die Musikschule erfahren möchten, steht Ihnen in unserem erneuerten und erweiterten Internetportal mit stets aktuellen Informationen und vielen Online-Funktionen zur Verfügung. Besuchen Sie die »Musikschule online« unter **www.musikschule-soest.de**

Musikforum Demond

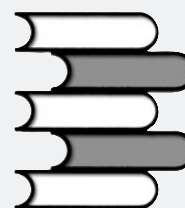


**Noten und Musik-
bücher portofrei –
auch per Bestellung
über die Musikschule
möglich!**

www.demond.de | musikforum@demond.de
Geschäft: jetzt Hansastr. 101 | 44137 Dortmund
Telefon (0231) 1891814 | Fax (0231) 1891815

Klangvolle Literatur

Neu bei uns!
Audio-CDs
Wir bestellen Ihnen
jede lieferbare
Audio-CD



Rittersche
Buch- & Kunsthandlung

Soest · Grandweg 1a
Tel. (02921) 4641 · Fax (02921) 4543
Möhnesee-Körbecke · Am Kirchplatz 11
Tel. (02924) 5319 · Fax (02924) 5323
www.rittersche.de · mail@rittersche.de