

Mi. 11. Februar
18:00 Uhr

Kinder- und Jugendkonzert: »Der Karneval der Tiere«
Jugendsinfonieorchester Soest | Schülerinnen und Schüler der Musikschule
Dorothee Lindner, Moderation | Bernd-Udo Winker, Leitung | Eintritt: 3 €
für Schüler, 6 € für Erwachsene | VVK: Stadthalle und Musikschule Soest

Stadthalle Soest

Sa. 14. Februar
19:30h

»Bühne frei für junge Künstler: Herzklöpfen«
Yannick Weber und Wim Schulze, Drums | Begleitung: »Trio Jassico« mit
den Musikschuldozenten Kálmán Oláh und Roland Danyi | Eintritt 6 €
Kooperationspartner: TuK Bad Sassendorf

Konzertscheune Hof Haulle
Bad Sassendorf

So. 22. Februar
17:00 Uhr

»Generations« – das etwas andere Preisträgerkonzert
Mit den aktuellen Wettbewerbspreisträgern sowie Preisträgern von »Jugend
musiziert« und »Jugend jazzt« der letzten 30 Jahre | Eintritt 8 € (erm. 5 €,
Familienkarte 16 €) | VVK: Musikschule | Gefördert durch: Sparkasse Soest

Blauer Saal
im Rathaus Soest
HIGHLIGHT

Sa. 28. Februar
10:00 – 13:00 Uhr

»Singen und Spielen für unsere Kleinsten«
Das offene Kursangebot für ein- bis sechsjährige Kinder: Musikgarten und
Musikalische Früherziehung zum kostenlosen »Reinschnuppern« | Vorgestellt
von Margit Filippioni, Henriette Böltz-Vogel und Theresia Schnell

Musikschule Soest
Anmeldung erbeten

Sa. 28. Februar
19:00 Uhr

38. VHS-Jazznacht
Burning Big Band Project | John Holmes Relax Big Band | Groove m.b.H.
One Shot | Salim Javaid's Malstrom | Fo(u)rmat und weitere Mitwirkende
Eintritt 12 € (erm. 7 €) | VVK: HellwegTicket, Musikschule Soest

Kulturhaus
Alter Schlachthof

So. 15. März
15:30 Uhr

»Bühne frei für junge Künstler«
Ein unterhaltsames Konzert mit aktuellen und ehemaligen Preisträgern
von »Jugend musiziert« und dem »Trio Jassico« | Eintritt 6 € | Kooperations-
partner: TuK Bad Sassendorf

Konzertscheune Hof Haulle
Bad Sassendorf

Mi. 18. März
17:30 Uhr

»Piano Plus«
Das Klavier als Ensembleinstrument in verschiedenen Besetzungen
Koordination: Karin Groß | Schülerkonzert in der Reihe :concertino:

Musikschule Soest
Tylman Susato Saal

Do. 19. März
10:00 – 11:30 Uhr

Liederfest: »Klasse! Wir Singen«
Soester Grund- und Förderschulen singen gemeinsam: Singen ist ein uraltes
Grundbedürfnis des Menschen | Organisation: Kerstin Jacob | Instrumentale
Unterstützung: Musikschule Soest | www.klasse-wir-singen.de

Stadthalle Soest

Mi. 25. März
19:30 Uhr

»Top of the Pops«
Der »Frühjahrsklassiker« des Popularbereichs mit abwechslungsreichen
Beiträgen aus Jazz, Rock und Pop | Koordination: Louisa Kimmel | Gefördert
durch: Riga Ring Stiftung

Musikschule Soest
Tylman Susato Saal

Sa. 18. April
17:00 Uhr

»Die Kunst der Fuge« – Benefizkonzert
Bachs epochales Werk mit den »Saxophonics«, dem Soester Streichquartett
und Ensembles der Musikschule Soest | Benefizkonzert zum 20-jährigen Be-
stehen der Hospizbewegung im Kreis Soest | Eintritt frei, Spenden erbeten

Hohnekirche Soest
HIGHLIGHT

Mi. 22. April
19:00 Uhr

:concertino: »Ü30«
Bereits zum zehnten Mal bietet die Musikschule ihren erwachsenen Schüle-
rinnen und Schülern einen konzertanten Rahmen für klassisch-romantische,
poppig-rockige und bluesig-jazzige Beiträge | Koordination: Patrick Porsch

Musikschule Soest
Tylman Susato Saal

Do. 23. + Fr. 24. April
15:00 - 18:00 Uhr

»Hello Cello«
Workshop für Cello-Ensembles in allen Schwierigkeitsstufen von Klassik
bis Tango, von Rock bis Pop | Leitung: Ulrich Rikus und Yuko Uenomoto
Abschlusskonzert: Sa. 25. April, 19:30 Uhr | mehr Infos siehe Rückseite

Musikschule Soest
Tylman Susato Saal

Sa. 25. April
17:00 Uhr

»Die Stunde der Gitarre«
Der Gitarrenbereich der Musikschule präsentiert folkloristisch-virtuose Musik
für ein, zwei und vier Gitarren | Leitung: Wolfgang Bargel

Kapelle im Marien-
krankenhaus Soest

Mi. 29. April
18:00 Uhr

:concertino grosso:
Kammermusik im Ensemble und mit solistischen Beiträgen mit Schülerinnen
und Schülern der Musikschule Soest | Koordination: Louisa Kimmel

Musikschule Soest
Tylman Susato Saal

Fr. 1. Mai
19:00 Uhr

Kammermusik an besonderen Orten: Beethoven-Zyklus
Satie Quartett | Beethoven: Streichquartett B-Dur op. 130 | Schostakowitsch:
Streichquartett | Eintritt 12 € (erm. 5 €) | VVK: Musikschule Soest

Firma Franz Kerstin
Clevische Str. 8-10

Sa. 9. Mai
16:00 Uhr

JIGS-Jazzfestival am Bördetag
Live und open air: Burning Big Band Project | Leitung: Patrick Porsch
Kompositionen und Arrangements des diesjährigen WDR-Jazzpreisträgers
Tobias Wember

Rathaus Soest
Innenhof



Sa. 9. Mai | 20:00 Uhr
So. 10. Mai | 17:00 Uhr

Kammermusik im Burghof · SOESTER KONZERTE 2015 ·

Musikalische Intermezzi für Flöte, Violine und Gitarre | Pavel Tseliapniou, Matthias Hesse und Wolfgang Bargel | Eintritt 12 € (erm. 8 €) | VVK: HellwegTicket, Musikschule Soest

Burghofmuseum
Rittersaal

Koop- Projekt	Di. 19. - Do. 21. Mai	»Windmachines« Kooperativer Workshop für Blasorchester und Bläserklassen Abschlusskonzert am Do. 21. Mai, 18:00 Uhr im Forum der Christian-Rohlfs-Realschule mehr Infos siehe Rückseite	Musikschule Soest Aldegrever-Gymnasium C.-Rohlfs-Realschule
	Sa. 30. Mai 17:00 Uhr	»Musikalische Reise durch Welt und Zeit« · SOESTER KONZERTE 2015 · Polyphone Kompositionen von J.S. Bach, klassische Miniaturen von Fernando Sor und europäische und südamerikanische Folklore Hartmut Mentz, Gitarre Eintritt 12 € (erm. 8 €) VVK: Musikschule Soest	Nikolaikapelle Soest
	So. 31. Mai 16:00 Uhr	Kammermusik von Johann Sebastian Bach Monika Hufnagel, Gesang Schülerinnen und Schüler der Musikschulklassen von Jin Kim, Violine und Ulrich Rikus, Violoncello	Evangelische Kirche Neuengeseke
	Mi. 3. Juni 20:00 Uhr	»It might as well be swing...« Pub music night: Patrick Porsch and friends Fortgeschrittene Saxophonschüler spielen Titel aus dem Great American Songbook Rhythm Section: Klaus Schneider (piano), Heinrich Loer (bass), Barney Bürger (drums)	Gaststätte im Kulturhaus Alter Schlachthof
	So. 7. Juni 11:00 Uhr	»Big Band Open Air« Sunday Morning Jazz: Highlights aus Swing, Latin, Funk und Soul mit dem Burning Big Band Project feat. Julia Schwarz und Jule Heinemann (Vocals) Kooperationspartner: JIGS Soest	Brasserie Lamäng Kungelmarkt
	Mi. 10. Juni 19:30 Uhr	StadtOperSoest: Don Giovanni Premiere der Oper von Wolfgang Amadeus Mozart im »Alten Schlachthof« Weitere Aufführungen bis Sonntag 21. Juni siehe Rückseite	Kulturhaus Alter Schlachthof
	Do. 11. Juni 17:00 Uhr	»Windspiel« Abschlusskonzert der Bläserklasse unter Beteiligung des »Trippenmekers Blasorchesters« Leitung: Karl-Heinz Pröpsting	Aula des Aldegrever Gymnasiums
	Sa. 20. Juni ganztägig	Folk + World Music NRW Gemeinsames Projekt des Landesmusikrats NRW und des Landesverbandes der Musikschulen in NRW Musikwettbewerb in drei Alterskategorien im zweijährigen Rhythmus Projektpartner 2015: Musikschule Soest	Stadthalle Soest und Kulturhaus Alter Schlachthof HIGHLIGHT
	Sa. 20. Juni 14:00 - 18:00 Uhr	»PopUps Open Air« Festival mit den Bands aus dem Umfeld der Musikschule Soest und Teilnehmern des Wettbewerbs Folk + World Music NRW Gefördert durch: Manfred & Regine Gebhardt-Stiftung	Marktplatz Soest HIGHLIGHT
	So. 21. Juni 11:00 - 18:00h	1. Bad Sassendorfer Künstlerpicknick Wettbewerb für Jugendliche und junge Erwachsene in den Kategorien Klassik und Populärmusik Infos und Anmeldung: www.tuk-badsassendorf.de	Kurpark Bad Sassendorf Konzertpavillon
Koop- Projekt	Mo. - Fr. 22. - 26. Juni	Woche der Gitarre Tägliche Proben der Gitarren-Ensembles aller Altersstufen der Musikschule Soest Leitung: Wolfgang Bargel Abschlusskonzert: Fr. 26. Juni, 17:00 Uhr	Musikschule Soest
	Fr. 26. Juni 20:00 Uhr	MIAGI in concert: New Skool Sextet Südafrika wieder zu Gast in Soest: Tshepo Tsotetsi und sein Sextett Mit der Big Band, dem JSO und dem Blasorchester der Musikschule Soest Eintritt: 10 € (erm. 5 €, Familienkarte 20 €) VVK: HellwegTicket, Musikschule Soest	Aula des Schulzentrums Paradieser Weg
	So. 5. Juli 17:00 Uhr	Drüggelter Konzerte: Saxophonics Musikalische Weltreise mit dem beliebten Saxophonquartett Eintritt 12 € (erm. 9 €) VVK: HellwegTicket, Musikschule Soest	Drüggelter Kapelle
	:concertino:		Die Reihe :concertino: bildet ein ständiges internes Podium für den musikalischen Nachwuchs und dessen Fortschritte in der musikalischen Ausbildung und erfüllt somit die Richtlinien jugendpflegerischer Aufgaben. Familienangehörige und Freunde sind dazu herzlich eingeladen.
	Mi. 11. Feb. 18:30 Uhr Mi. 6. Mai 18:00 Uhr Mi. 20. Mai 18:00 Uhr Sa. 13. Juni 16:00 Uhr So. 14. Juni 17:00 Uhr Mo. 15. Juni 17:00 Uhr Di. 16. Juni 17:00 Uhr	Keyboard: Klasse Mike Drave Gitarre: Klasse Hartmut Mentz Violine und Viola: Klasse Bernd-Udo Winker Klavier: Klasse Emilie Kandziora Violine: »Sommerkonzert« Klassen Esther Gervink und Matthias Hesse Gitarre: Klasse Adolf Spitzer Klavier: Klasse Christoph Hengst	<ul style="list-style-type: none"> ► jeweils: Musikschule Soest Tylman Susato Saal ► weitere Termine erfahren Sie rechtzeitig am Info-Ständer im Foyer der Musikschule

**Musikschule-
Förderpartner**



Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



soest

schule

musik

O M U U I D M S D M

HIGHLIGHTS

So. 22. Feb. | 17:00 Uhr
Blauer Saal im Rathaus Soest
»Generations« – das etwas andere Preisträgerkonzert

Aktuelle Preisträger und Preisträger der letzten 30 Jahre von »Jugend musiziert« und »Jugend jazzt«

► Tickets im Vorverkauf:
Musikschule Soest

Sa. 18. April | 17:00 Uhr
Hohnekirche Soest
»Die Kunst der Fuge«

Benefizkonzert zum 20-jährigen Bestehen der Hospizbewegung im Kreis Soest

Freunde und Dozenten der Musikschule Soest

► Eintritt frei
Spenden erbeten

Sa. 20. Juni | ganztägig
Stadthalle Soest und Kulturhaus Alter Schlachthof
Folk + World Music NRW

Soester Beitrag zum bundesweiten »Tag der Musik«

Tag der Musik

► www.tag-der-musik.de
► www.folkworldmusic.de

Sa. 20. Juni | 14:00 - 18:00 Uhr
Marktplatz Soest

...die Sie nicht versäumen sollten:

Alle Jahre wieder: Seit über 50 Jahren findet der Wettbewerb »Jugend musiziert« statt, »Jugend jazzt« wird seit 1977 ausgetragen. In diesem Jahr gibt die Musikschule dem Konzert mit ihren jungen Preisträgern einen besonderen Rahmen: Neben den »dekorierten« Teilnehmern des aktuellen Regionalwettbewerbs werden frühere Preisträger der letzten 30 Jahre auftreten, darunter die zweifache Bundespreisträgerin Katharina Althen (Oboe), die Violinistin Kristin Gösmann, Pianist Christoph Hengst (Preisträger in den 1980er Jahren) sowie weitere preisgekrönte Musikerinnen und Musiker. In Form einer »All Star Combo« präsentieren sich die »Jugend jazzt«-Teilnehmer mit Fabian Freitag (Posaune), Thomas Berndt (Piano), dem jungen Bassisten Björn Fischer und weiteren jungen Künstlern. Auch der international gefeierte Saxophonist Peter Sagurna, der mit seiner Blockflöte bereits in den 1970er Jahren bei »Jugend musiziert« für Euphore sorgte, ist mit von der Partie und vervollständigt die »Supersax-Section« mit Lorenz Schönele, Marco Zügner, Jenny Schüller und Patrick Porsch.

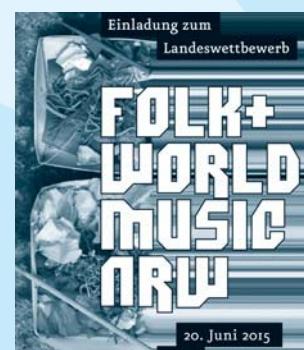
In der Coda dieses »etwas anderen« Preisträgerkonzerts lädt der Förderkreis der Musikschule zu Canapés, Erfrischungsgetränken und anregenden Gesprächen ein.



Johann Sebastian Bach

Die »Kunst der Fuge« BWV 1080 – das letzte Werk von Johann Sebastian Bach – wurde erst nach seinem Tode 1751 von seinem Sohn Carl Philipp Emmanuel veröffentlicht. Die Entstehungsgeschichte und der Hinweis bei der letzten unvollständigen Fuge: »Über dieser Fuge, wo der Name BACH im Kontrasubjekt angebracht worden ist, ist der Verfasser gestorben« hat dazu beigetragen, dass bis heute nicht eindeutig geklärt ist, ob es als reines Lehrwerk geschrieben wurde oder ob Bach an eine instrumentale Aufführung gedacht hat.

Dessen ungeachtet hat dieses großartige Meisterwerk seinen Siegeszug in den modernen Konzertprogrammen angetreten. Inzwischen gibt es Transkriptionen der Kontrapunkte für viele verschiedene Instrumente. In diesem Konzert erklingen diese Fugen – Meisterwerke musikalischer Architektur – in der Fassung für Bläser, Streicher und Gitarren. In den Ensembles mit verschiedenen Instrumentalbesetzungen musizieren Freunde und Dozenten der Musikschule Soest gemeinsam.



Landeskettbewerb in Soest

Bedingt durch die enorme Zuwanderung ausländischer Mitbürger im vergangenen Jahrhundert haben sich nicht nur in den Ballungsräumen von Nordrhein-Westfalen eine Vielzahl musikalischer Spiel- und Hörgewohnheiten etabliert. Das Projekt »Folk + World Music NRW« mit Wettbewerben und Workshops soll Kindern und Jugendlichen aller Nationalitäten ein Podium für »ihre« Musik bieten. Dabei findet traditionelles westfälisches Liedgut genauso seinen Platz wie internationale Folkmusik und »Weltmusik«.

Durch verstärkte Einbeziehung ausländischer Gruppen aus der freien Musikszene in NRW möchte das Projekt im gemeinsamen Musizieren und einander Zuhören einen Beitrag für gegenseitige Toleranz und Akzeptanz im Umgang mit Fremden und deren Kultur leisten. Teilnehmer des diesjährigen Wettbewerbs treten noch am gleichen Tag im Rahmen des »PopUps« Festivals auf dem Soester Marktplatz auf.

Dieser Samstag mit tollen Musikprojekten in Soest geht weiter: Bereits zum siebten Mal veranstaltet der Popularbereich der

»PopUps Open Air«

Little Big Noise Band
One Shot | Doreen Drolshagen
Burning Big Band Project
sowie Teilnehmer von
Folk + World Music NRW

- ▶ Tickets im Vorverkauf:
Musikschule Soest

- ▶ Gefördert durch:



Manfred & Regine
Gebhardt-Stiftung

Musikschule das Festival »PopUps«, bei dem sich diesmal nicht nur die Bands aus dem Umfeld der Musikschule präsentieren. Im Rahmen des Landeswettbewerbs »Folk + World Music NRW« erhalten teilnehmende Formationen Gelegenheit, nachmittags bei »PopUps« auf der großen Showbühne auf dem Marktplatz aufzutreten.

Eröffnen wird den Konzertreigen die aktuelle Besetzung der »Little Big Noise Band«, deren Repertoire irgendwo zwischen Amy Winehouse und Black Eyed Peas angesiedelt ist und in pep-pigen Arrangements von Stefan Raabs TV Total Band »heavytones« präsentiert wird. Nicht mehr wegzudenken aus der Szene ist das von Patrick Porsch gecoachte Burning Big Band Project, das sich bei diesem Event allerdings mit Nummern von Sting, Little Mix, Adele Atkins wieder mehr von der poppig-rockigen Seite zeigen wird. Ganz in der Singer-Songwriter-Tradition präsentiert Doreen Drolshagen nur von Ihrer Gitarre begleitet Songs von Ed Sheeran und Kid Rock.

Wieder dabei ist auch die Formation »One Shot«: Funkig-soulige Einflüsse überwiegen bei Songs von Randy Crawford, Stevie Wonder und Chaka Khan – alle gesungen von Jule Finger und angereichert mit fetten Bläsersätzen. Die Band trat bereits mehrfach erfolgreich bei der renommierten VHS-Jazznacht, in der JIGS-Konzertreihe »Sunday Morning Jazz« und beim Neujahrsempfang der Stadt Soest auf.



Little Big Noise Band

WORKSHOPS

...im aktuellen Schulhalbjahr:

»Hello Cello«

Workshop für Cello-Ensembles
Do. 23. April und Fr. 24. April
jeweils 15:00 - 18:00 Uhr
Anmeldung erforderlich

- ▶ Abschlusskonzert:
Sa. 25. April | 19:30 Uhr
Hof Haulle | Bad Sassendorf

Hier geht es um launige und interessante Ensemblemusik für Cellogruppen in allen Schwierigkeitstufen: von Klassik bis Tango, von Barock bis Pop. Eingeladen sind ausdrücklich auch (erwachsene) Cellisten aus der Region, die nicht mehr regelmäßig Unterricht haben. Das Programm wird zuvor bekanntgegeben und den externen Musikern zugeschickt.

Leitung: Ulrich Rikus und Yuko Uenomoto
Kursgebühr für externe Teilnehmer: 10 €
Schülerinnen und Schüler der Musikschule frei



»Windmachines«

Di. 19. Mai bis Do. 21. Mai
▶ Abschlusskonzert:
Do. 21. Mai | 18:00 Uhr
Forum der Christian Rohlfs-Realschule

Der Workshop für Blasorchester und Bläserklassen ist ein Intensivkurs, bei dem Schülerinnen und Schüler in Gruppen- und Satzproben unter Anleitung von ausgewählten Dozenten der Musikschule ein anspruchsvolles Programm aus ihrem Repertoire erarbeiten.

Der kooperative Kurs wird durchgeführt in Zusammenarbeit mit:
Aldegrever-Gymnasium | Leitung: Karl-Heinz Pröpsting
Christian Rohlfs-Realschule | Leitung: Dirk Ruholl (Foto)



Trommelkurse mit Marcellin Rempe-Yao

Neue Kurse in Planung ab April:
drei Termine samstags jeweils
14:00 - 17:00 Uhr

- ▶ Info und Anmeldung im Sekretariat der Musikschule

Trommeln – das ist Rhythmus pur und ein elementares Ausdrucksbedürfnis des Menschen. Trommeln fördert aber auch die Konzentration, die Kommunikation und die Balance zwischen Kopf und Herz. Daher bietet die Musikschule Soest Kurse für Kinder und Erwachsene mit Marcellin Rempe-Yao von der Trommelakademie »AfrikanLife« an.

Die Trommelkurse mit den Lernzielen Grundschlüsse auf der Djembe, Schnelligkeit der Grundschlüsse, Rhythmusbilder lernen und aufbauen fanden zum Auftakt im Januar bereits eine große Resonanz und werden im Februar und März fortgesetzt.



Musikschule Soest

Musikschule des Städt.
Musikvereins Soest e.V.



Als Team qualifizierter Musikpädagogen halten wir ein umfangreiches Angebot zur Ausbildung für Kinder, Jugendliche und Erwachsene auf den unterschiedlichsten Instrumenten bereit.

Wir informieren Sie gern – bitte fragen Sie an:

Musikschule Soest | Schüttingerstraße 3 + 5 (Nähe Bahnhof) | 59494 Soest
Bürozeiten: mo. bis fr. 8:30 bis 12:00 Uhr sowie mo., di. und do. 14:00 bis 17:00 Uhr
Tel. (02921) 4253 | Fax (02921) 343598 | eMail: musikschulesoest@helimail.de
Aktuelle und umfangreiche Infos im Internet: www.musikschule-soest.de

Förderkreis e.V.

25 Jahre musikalische Nachwuchsförderung

Der Förderkreis der Musikschule des Städt. Musikvereins e.V. unterstützt die pädagogische Arbeit ideell und finanziell in hohem Maße, z.B. durch die Förderung begabter und bedürftiger Schüler.

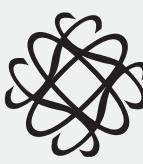
Werden Sie Mitglied oder Pate: Es kostet Sie weniger, als Sie glauben – und Sie bewirken damit viel mehr, als Sie sich vielleicht vorstellen können! – Kontakt unter Musikschule Soest



Koop-
projekt



print design textart: www.helsing-design.de


StadtOperSoest
Don Giovanni

www.stadtopersoest.de

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart | Aufführungen im überdachten Außenbereich im Kulturhaus Alter Schlachthof

Regie: Sascha von Donat | Musikalische Leitung: Michael Busch

Premiere: Mi. 10. Juni, 19:30 Uhr

Weitere Vorstellungen: Fr. 12. Juni, 19:30 Uhr
So. 14. Juni, 17:00 Uhr | Mi. 17. Juni, 19:30 Uhr
Fr. 19. Juni, 19:30 Uhr | So. 21. Juni, 17:00 Uhr
Vorverkauf: HellwegTicket

Lassen Sie sich vom großen Verführer Don Giovanni verführen!