

Begeistern ist einfach.

Wir fördern Kunst und Kultur in unserer Region.



musik
schule
soest



2017

JUBILÄUMSPROGRAMM

70 JAHRE
MUSIKSCHULE SOEST

WAS – WANN – WO?
VERANSTALTUNGSKALENDER

MIT GROSSEM JUBILÄUMS-
WOCHELENDE AM 7. + 8. JULI
IN DER STRABAG-HALLE



sparkasse-soest.de



Wenn's um Geld geht ...
Sparkasse Soest



**Jetzt kostenlos
runterladen!**
www.soestapp.de

Die Soest App: Hol Dir den Schlüssel zur Stadt.

Events, News, Angebote, Infos und Fahrpläne.
Erfrischend gut versorgt durch die Stadtwerke Soest.



70 JAHRE MUSIKSCHULE SOEST

Zum Jubiläum präsentieren wir ein vielfältiges Programm über das ganze Jahr hinweg. Was, wann und wo? Behalten Sie den Überblick im Kalender...

4



HIGHLIGHTS

Die »Highlights« unserer Veranstaltungen stellen wir gern ausführlicher vor: von der großen Märchenoper über Schülerkonzerte mit besonderen Themen bis zum pastoralen Adventskonzert. Das alles sollten Sie nicht versäumen...

19



GROSSES JUBILÄUMSWOCHENENDE



STRABAG-HALLE AM TEINENKAMP

Das Wochenende am 7. und 8. Juli in der Strabag-Halle wird zum Höhepunkt des Jubiläumsjahres: Mit faszinierender Filmmusik und großem sinfonischen Orchester am Freitagabend und mit unserem internationalen Musik- und Kulturfest am Samstag. All dies in einmaliger historischer Industriearchitektur – drinnen und draußen...

22



SOESTER KONZERTE 2017

Beachten Sie den gesonderten Prospekt zu dieser beliebten Reihe mit Kammer- und Chorkonzerten, der in aktueller Ausgabe Ende März erscheint...



FR 06 **SOESTER JAZZ ENSEMBLE**
 20:00 Zur Eröffnung des Jubiläumsjahres der Musikschule
 JAN Soest spielt das Ensemble ein aktuelles Programm
 mit Swing-, Latin- und Blues-Kompositionen der be-
 kannten Jazzmusikerin Louisa Kimmel | Kulturhaus
 Alter Schlachthof | Eintritt 14 € (erm. 8 €) | VVK: ■ ■

SA 07 **»BÜHNE FREI FÜR JUNGE KÜNSTLER«**
 19:30 Mit Schülerinnen und Schülern der Musikschule Soest
 JAN Heute auf der Bühne: ein junges Saxophonquartett der
 Instrumentalklasse Patrick Porsch | Konzertscheune
 Hof Haulle | Kooperation mit TuK Bad Sassendorf

SO 08 **VORBEREITUNGSKONZERT »JUGEND MUSIZIERT«**
 11:00 Schülerinnen und Schüler der Violinklasse Jin Kim
 JAN stellen ihr Programm für den diesjährigen Regional-
 wettbewerb von »Jugend musiziert« vor | Musikschule
 Soest, Tylman Susato Saal

SA 14 **TEILNEHMERKONZERTE »JUGEND MUSIZIERT«**
 11:00 Am Vormittag wie am Nachmittag stellen Schüler der
 16:00 Musikschule ihr Wettbewerbsprogramm in den Kate-
 JAN  gorien Klavier, Gitarre (Pop) sowie Streicher- und
 Bläserensemble vor | Musikschule Soest, Susato Saal

SA 14 **»DIE STUNDE DER GITARRE«**
 17:00 Kammerkonzert für Viola und Gitarre | Marcello, Paga-
 JAN  nini, Schickele und Piazzolla | Magdalena Brune, Viola
 Wolfgang Bargel, Gitarre | Kapelle im Marienkranken-
 haus | ► weitere Konzerte dieser Reihe Seite 27

SO 15 **»ZAZNAVOUR«**
 17:00 Chansons von Charles Aznavour, Edith Piaf, Zarah Lean-
 JAN  der, Kurt Weill und Songs der französischen Nouvelle-
 Chanson-Sängerin und Liedtexterin Zaz | Vivien Janelt,
 Vocal und Band | Nachholtermin | Saal der Ressource
 Eintritt 14 € (erm. 8 €) Vorverkauf: ■ ■

SA 21 **MUSIK FÜR KINDER**
 10:00 Schnupperstunden für Kinder im Alter von 1 bis 5
 JAN  Jahren | Die Musikschul-Dozentinnen Margit Filippini
 und Henriette Böltz-Vogel informieren von 10:00 bis
 12:00 Uhr über die Kursangebote »Musikgarten« und
 »Musikalische Früherziehung« | Kursraum 1
 ► Kursangebote im Elementarbereich Seite 40

FR 03 **WDR 3 JAZZFEST**
 20:00 Preisträgerkonzert mit Verleihung der WDR Jazzpreise
 FEB  2017 im Theater Gütersloh | Der Preis in der Kategorie
 »Nachwuchs« geht in diesem Jahr an die hellway2high
 big band der Musikschule unter der Leitung von Patrick
 Porsch | Moderation: Götz Alsmann
 ► Highlights Seite 19

SA 11 **»BÜHNE FREI FÜR JUNGE KÜNSTLER«**
 19:30 Burning Big Band Project der Musikschule
 FEB  Originalarrangements von Bob Mintzer und Peter Her-
 boldzheimer | Soul- und Motown-Hits mit Julia Schwarz,
 Vocal | Konzertscheune Hof Haulle | Kooperation mit
 TuK Bad Sassendorf | Eintritt 12 € (Tageskasse 14 €)
 mit diversen Ermäßigungen | Vorverkauf: ■ ■

SO 19 **PREISTRÄGERKONZERT »JUGEND MUSIZIERT«**
 11:00 Musikalische Präsentation und Auszeichnung der jun-
 FEB  gen Preisträgerinnen und Preisträger des diesjährigen
 Regionalwettbewerbs | Musikschule Soest, Tylman
 Susato Saal | Gefördert durch: Sparkasse Soest

SO 26 **SATIE QUARTETT: BEETHOVEN-ZYKLUS**
 17:00 Konzert 11 | Frank Bridge: »Noveletten« Nr. 1 | Beet-
 FEB  hoven: Streichquartette op. 18 Nr. 5 A-Dur und op. 131
 cis-Moll | Satie Quartett | Logenhaus Soest, Roßkamp-
 gasse 1 | Eintritt: 12 € (erm. 5 €) | Vorverkauf: ■



TICKETS IM VORVERKAUF

- Sekretariat der Musikschule Soest
- HellwegTicket bei allen VVK-Stellen

FR
19:00
MÄRZ

03



»WASSERMUSIK UND FARBSINFONIE«

Eröffnung der Ausstellung mit Fotografien von Heidrun Grote-Huck | Musik für Gitarre zum Thema Wasser und Farbe | Leitung: Wolfgang Bargel | Musikschule Soest
► Ausstellungen Seite 28/29

SA
11:00
MÄRZ

04



»HÖRZEIT«

30 Minuten Musik zur Einkaufszeit mit dem Ventuli-Quintett | Bearbeitungen für Bläserquintett aus Opern von Mozart, Humperdinck und Gershwin | Moderation: Christian Casdorff | Petrikerche Soest

SA
19:00
MÄRZ

04



VHS-JAZZNIGHT

Burning Big Band Project, RST International, Red Hat, SOS-Muckefuck, Groove m.b.H. u.v.a. | Kooperation mit VHS und JIGS | Kulturhaus Alter Schlachthof | Eintritt: 12 € (erm. 7 €) | VVK: Musikschule und HellwegTicket

SA
10:00
MÄRZ

11



»WENN DIE TÖNE LAUFEN LERNEN«

Fortbildungskurs zum Thema Rhythmuspädagogik in den Arbeitsfeldern Kindergarten, Schule, Musikschule, Sonderpädagogik, Theater, Tanz | Dozentin: Marianne Enaux | Kooperation mit Bildungswerk Rhythmik e.V.

DO
18:00
MÄRZ

16



»HÄNSEL UND GRETTEL«

Ein Konzert (nicht nur) für Kinder mit der romantischen Märchenoper von Engelbert Humperdinck | Sinfonieorchester der Musikschule Soest | Vera Filipponi, Sopran Bernd-Udo Winker, Leitung | Stadthalle Soest | Vorverkauf: Musikschule Soest | ► Highlights Seite 20

SO
15:30
MÄRZ

19



»BÜHNE FREI FÜR JUNGE KÜNSTLER«

Mit Schülerinnen und Schülern der Musikschule Heute auf der Bühne: Ensemblebeiträge der Gitarrenklasse Wolfgang Bargel | Konzertscheune Hof Haulle Kooperation mit TuK Bad Sassendorf

MI
18:00
MÄRZ

29



»PIANO PLUS«

Das Klavier als Ensemble-Instrument und Begleiter in verschiedenen Besetzungen mit Streich- und Blasinstrumenten bis zur Gesangsstimme | Koordination: Karin Groß | Schülerkonzert im Saal der Musikschule

FR-SA
MÄRZ
APRIL

31
01



»FLUTE SALAD«

Workshop für Querflöte | Ensemble- und Orchesterspiel für Anfänger und Fortgeschrittene und »Erste Hilfe für die Flöte« mit Tipps und Kniffen zur Flötenbehandlung Dozenten: Angela Sondermann und Pavel Tseliapniou Musikschule Soest, Kursräume und Susato Saal
► Workshops Seite 31

MI
19:00
APRIL

05



»TOP OF THE POPS«

Der »Frühjahrsklassiker« des Popularbereichs mit abwechslungsreichen Beiträgen aus Jazz, Rock und Pop Koordination: Louisa Kimmel | Musikschule Soest, Tylman Susato Saal | ► Highlights Seite 21

SA
19:30
APRIL

08



»ZAZNAVOUR«

Von Aznavour bis Zaz: Chansons mit der Sängerin und Musikschuldozentin Vivien Janelt und Band | Aznavour, Edith Piaf, Kurt Weill, Zaz | Konzertscheune Hof Haulle Eintritt VVK: 12 € | Koop-Partner: TuK Bad Sassendorf

SO
16:00
APRIL

23



»MUSIKALISCHE BILDBETRACHTUNGEN«

Impressionistische Gemälde von van Gogh über Turner bis Sorolla mit Betrachtungen von Wilfried Huck | Karin und Wolfgang Bargel, Gitarre | Künstlerhaus Paulistraße
► Ausstellungen Seite 28/29

MI
18:00
APRIL

26



»SOLO!«

Ein Solo, allein auf der Bühne: Diese Herausforderung ist für manche Instrumente normal (Klavier), für andere eher ungewöhnlich (etwa für die Posaune). Umso größer ist der Reiz, diese in einem Konzert nach- und nicht miteinander auftreten zu lassen | Koordination: Christoph Hengst | Musikschule, Susato Saal

MO 01
11:00
MAI  **SATIE QUARTETT: BEETHOVEN-ZYKLUS**
Zum Abschluss des Zyklus mit den Streichquartetten Beethovens: Das Quartett op. 18 Nr. 6 »La malinconia« und das Quartett in F-Dur op. 135 | Satie Quartett Musikschule Soest, Tylman Susato Saal

MI 03
19:00
MAI  **:CONCERTINO: »Ü30«**
Seit mehr als zehn Jahren finden die »Produktionen« erwachsener Schülerinnen und Schüler hier ihren konzertanten Rahmen | Koordination: Patrick Porsch Musikschule Soest, Tylman Susato Saal

DO 04
- FR 05
MAI  **»HELLO CELLO«**
Workshop mit Ensemblemusik von Klassik bis Tango, von Barock bis Pop für Cellogruppen in allen Schwierigkeitsstufen | Leitung: Yuko Uenomoto und Ulrich Rikus Musikschule, Susato Saal | ► Workshops Seite 32
► Abschlusskonzert am Freitag um 17:30 Uhr

SO 07
15:30
MAI  **»HELLO CELLO« ABSCHLUSSKONZERT**
Die Teilnehmer des Cello-Workshops präsentieren noch einmal das erarbeitete Repertoire mit Ensemblemusik von Klassik bis Tango und Pop | Konzertscheune Hof Haulle | Kooperation mit TuK Bad Sassendorf

SA 13
- SO 14
MAI  **JIGS JAZZFESTIVAL AM BÖRDETAG**
Samstag ab 16:00 Uhr: Burning Big Band Project, John Holmes Relax Big Band und Little Planet Band mit tanzbaren Funkgrooves | Sonntag ab 12:00 Uhr: Unijazzity Big Band und Groove m.b.H. | Rathaus-Innenhof
► Koop-Partner JIGS: Seite 39

SO 14
18:00
MAI  **KAMMERKONZERT IM BURGHOF**
Oboenquartette von Georg Druschetzky, Johann C. Bach, Malcolm Arnold u.a. | Henriette Böltz-Vogel, Oboe und Streicherensemble | Rittersaal im Burghofmuseum
► Soester Konzerte: Prospekt erscheint Ende März

SA 17
JUNI  **INTERNATIONALER HANSETAG IN KAMPEN**
Das »Burning Big Band Project« ist in offizieller Mission als Kulturbotschafter der Stadt Soest beim Hansetag in der niederländischen Partnerstadt: »Mission possible!« Kooperation mit Wirtschaft & Marketing Soest

MO 19
18:00
JUNI  **»ANIMALISCH MUSIKALISCH«**
Tiere in der Musik | Schülerinnen und Schüler präsentieren einen bunten Querschnitt »animalisch« guter Musik aller Stilrichtungen | Koordination: Karin Groß Musikschule, Susato Saal | ► Highlights Seite 24

DI 20
- DO 22
JUNI  **»WINDMACHINES«**
Auch in diesem Jahr: Der Workshop für Bläserorchester und Bläserklassen mit intensiven Gruppen- und Satzproben in Kooperation mit der Christian Rohlf's Real-schule und dem Aldegrever-Gymnasium | Leitung: Nina Pieper, Sarah Feldmann und Dirk Ruholl | ► Abschlusskonzert am Donnerstag um 18:00 Uhr im CRR-Foyer

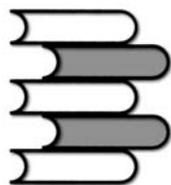
SO 25
11:00
JUNI  **2. BAD SASSENDORFER KÜNSTLERPICKNICK**
Konzertanter Wettbewerb für Jugendliche und junge Erwachsene mit Klassik und Populärmusik | Kurpark Bad Sassendorf | Infos und Anmeldung unter www.tuk-badsassendorf.de | Koop-Partner: TuK Bad Sassendorf

SO 25
16:00
JUNI  **»ROMANZE«**
Schülerinnen und Schüler der Violin- und Violaklasse von Musikschuldozentin Jin Kim spielen Ensemblemusik und solistische Beiträge zu Gunsten und in der Kirche St. Johannes der Täufer in Neuengeseke



Klangvolle Literatur

1836 - 2011
175 Jahre



Rittersche

Buch- & Kunsthandlung

Soest · Grandweg 1a
Tel. (0 29 21) 46 41 · Fax (0 29 21) 45 43

Möhnesee-Körbecke · Am Kirchplatz 11
Tel. (0 29 24) 53 19 · Fax (0 29 24) 53 23

www.rittersche.de · mail@rittersche.de

Schuhmode zum Gutgehen
SCHREIBER
Soest · Bad Sassendorf · Werl

Schuhhaus Schreiber, das sind über 150 Jahre fachkundige Kompetenz in Sachen Schuhmode! Wir beraten Sie gerne!

Telefon: 0 29 21 / 981 38 11

Brüderstraße 7 · 59494 Soest

Besuchen Sie uns auch im Internet unter:

www.schuhhaus-schreiber.de



Ihr freundliches Schuhfachgeschäft

KALENDER

JULI

SO
11:00
JULI
02
Koop

»BIG BAND OPEN AIR«

Das »Burning Big Band Project« der Musikschule Soest präsentiert Highlights aus Swing, Latin, Funk und Soul mit Julia Schwarz, Vocal | Brasserie Lamäng am Markt
▶ Koop-Partner JIGS: Seite 39

FR
19:30
JULI
07
★

»MODERN TIMES«

Filmmusik in historischer Industriearchitektur | Das große Jubiläumskonzert mit den Orchestern und der Big Band der Musikschule | Leitung: David Crescenzi, Mailand | Strabag-Halle am Teinenkamp | Eintritt 15 € (erm. 8 €, Familien 25 €) | VVK: Musikschule und HellwegTicket | ▶ Top Highlights Seite 22/23

SA
11:00
JULI
08
★

»TOGETHER WITH MUSIC«

Internationales Musik- und Kulturfest | Schirmherr: Denis Goldberg, Südafrika | Buntes und vielfältiges Programm mit zahlreichen Ensembles, Schülern der Grundschulen und der Soester Malschule, Podiumsdiskussion und vieles mehr | Strabag-Halle »drinnen und draußen« | ▶ Top Highlights Seite 22/23



MUSIKSCHULE SOEST

▶ Eigenveranstaltung der Musikschule



KOOPPROJEKT ▶ In Zusammenarbeit mit unseren zahlreichen Kultur- und Veranstaltungspartnern



HIGHLIGHTS DER VERANSTALTUNGEN

▶ Mehr zu den Highlights Seite 19-25



SOESTER KONZERTE

▶ Der aktuelle Prospekt erscheint Ende März



:CONCERTINO: DAS PODIUM FÜR DEN NACHWUCHS

▶ Mehr Schülerkonzerte Seite 16/17



WORKSHOPS UND KURSANGEBOTE

▶ Mehr zu den Kursangeboten Seite 31-33

FR 01
- SO 03
SEPT 

ORCHESTERWOCHEENDE

Jährliche Probenphase mit den Ensembles der Musikschule: Das Sinfonieorchester, die Burning Big Band und das Gitarrenensemble bereiten sich intensiv auf Konzerte und Wettbewerbe im neuen Schuljahr vor Matthias Claudius Haus, Meschede-Eversberg
▶ Anmeldungen erbeten bis zum 30. Juni

FR 08
+ SA 09
20:00 SEPT 

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: »JEPHTA«

Händels letztes dramatisches Werk | Oratorium in szenischer Aufführung mit unterstützenden Lichteffekten Chor des Städtischen Musikvereins Soest, Solisten und Orchester | Friedrich von Mansberg, Regie | Michael Busch, Leitung | Neu St. Thomae-Kirche Soest
▶ Chor und aktuelles Projekt: Seite 35

SA 30
18:00 SEPT 

GITARRENMUSIK DES 21. JAHRHUNDERTS

Hartmut Mentz spielt Werke von Buck Wolters, Roland Dyens, Sergio Assad, Andrew York und Gary Ryan: mal klassisch, mal jazzig, mal unterhaltsam, mal ernsthaft Hohnekirche Soest | Eintritt 12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule Soest | Kooperation mit Kulturregion Hellweg
▶ Soester Konzerte: Prospekt erscheint Ende März

MO 09
18:00 OKT 

»MUSIK NACH MASS«

Dozentinnen und Dozenten der Musikschule komponieren für ihre Schüler | Musik aller Stilrichtungen: Solo, Kammerensemble und Jazzcombo | Aufführung mit verschiedenen Instrumentalklassen | Moderation: Patrick Porsch | Musikschule, Tylman Susato Saal

FR 13
20:00 OKT 

»BIG BAND MEETING: JJO MEETS BBB«

Das JugendjazzOrchester NRW zu Besuch an der Basis mit aktuellen Arrangements | Die Burning Big Band präsentiert u.a. Kompositionen von Gordon Goodwin und Chick Corea | Kulturhaus Alter Schlachthof | Eintritt 12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule und HellwegTicket Kooperation mit JJO NRW im Rahmen von »Take 5«

SA 14
14:00 OKT 

»SPIELST DU SCHON – ODER ÜBST DU NOCH?«

Wie Musik ins Spiel – und Spiel in die Musik kommt: Workshop zur Improvisation | Freies Spiel ohne Noten mit Rhythmus und Melodie, Figurieren und Variieren Dozent: Martin Rembeck | Kursgebühr: 18 €
▶ Workshops Seite 33

DI 17
17:30 OKT 

»RHYTHM EXCESS«

Bass & Drums sind das Herz jeder Band | Schüler der Bass- und Schlagzeugklassen Ivo Kassel und Patrick Hengst präsentieren Duos, Trios und Rhythm-Section-Workouts | Schülerkonzert im Saal der Musikschule

MI 18
19:00 OKT 

»JAZZOTIC JAM«

Blues, Soul & Jazz im saxophonistisch-klarinetistischen Miteinander | Begleitung: Rhythm-Section der Burning Big Band und Little Big Noise Band | Schülerkonzert in der Reihe :concertino: | Koordination: Patrick Porsch Musikschule Soest, Tylman Susato Saal

FR 20
20:00 OKT 

»JIGS À LA CARTE: RUND UM DIE GEORGSKIRCHE«

Matthias Nadolny (Sax) und Bob Degen (Piano) präsentieren ihr neues Album, das den Preis der Deutschen Schallplattenkritik erhielt | »Hier sind Individualisten am Werk, und Standards werden zu Offenbarungen« urteilt die Presse | Saal der Ressource | 14 € (erm. 8 €) VVK: HellwegTicket | ▶ Kooper-Partner JIGS: Seite 39

SA 21
19:00 OKT 

»DER TOD UND DAS MÄDCHEN«

Franz Schubert: Streichquartett Nr. 14 d-Moll mit dem Soester Streichquartett | Philosophische Betrachtung zum Wesen der Musik von Dr. Thomas Wachtendorf Museum Wilhelm Morgner | Eintritt 14 € (erm. 8 €) Vorverkauf: Musikschule Soest und HellwegTicket
▶ Soester Konzerte: Prospekt erscheint Ende März

SO 05
11:00 NOV  **»LITTLE MEETS BIG«**
Beim »Sunday Morning Jazz« treffen sich die erfahrenen Jazzhasen von »SOS Muckefuck« und die jungen Groovekaninchen der »Little Big Noise Band« | Brasserie Lamäng am Markt | ► Koop-Partner JIGS: Seite 39

DI 14
- MI 15
NOV  **ANDREW YORK ZU GAST IN SOEST**
Dienstag: Uraufführung der Auftragskomposition mit dem Soester Gitarrenensemble | 19:00 Uhr im Saal der Musikschule | Gefördert durch: Kulturparlament Soest
Mittwoch: Solo Recital Gitarre mit Andrew York (Los Angeles) | 19:00 Uhr im Museum Wilhelm Morgner

SA 18
20:00 NOV  **»FACES & SPACES – QUINCY JONES«**
Musik des Komponisten, Arrangeurs und Produzenten Quincy Jones mit der »hellway2high big band« | Freddy Pieper, Vocal | Patrick Porsch, Conductor | Kulturhaus Alter Schlachthof | Eintritt 14 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule Soest, HellwegTicket | »Take5« Jazzfestival
► Soester Konzerte: Prospekt erscheint Ende März

SA 25
20:00 NOV  **»PORTRAITKONZERT LOUISA KIMMEL**
Pianistin und Komponistin Louisa Kimmel spielt eigene Kompositionen im klassischen Stil vom Barock bis zur Moderne | Saal der Ressource Soest | Eintritt 12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule Soest, HellwegTicket
► Soester Konzerte: Prospekt erscheint Ende März

SO 26
11:00 NOV  **BRIGITTE LOEPER: GEDÄCHTNISAUSSTELLUNG**
Eröffnung der Ausstellung mit Gemälden der 2013 verstorbenen Soester Künstlerin | Versteigerung ausgewählter Werke zu Gunsten der Musikschule | Stadt Soest in Kooperation mit dem Kunstverein Kreis Soest Museum Wilhelm Morgner | Ausstellung bis zum 14. Januar 2018

FR 01
20:00 DEZ  **»HAPPY JAZZMAS«**
Benefizkonzert des Rotary Clubs Soest-Lippstadt zugunsten des Sozial- und Hilfsfonds | Verjazzte Weihnachtslieder und mehr | »Burning Big Band Project« der Musikschule | Saal der Ressource | Eintritt 20 €

SA 02
16:30 DEZ  **KONZERT ZUM ADVENT**
»Kleines Weihnachtsoratorium« | Festliche Musik für Bläser und Streicher | Werke von Bach (Kantate aus dem »Weihnachtsoratorium«), Corelli, Händel und Manfredini | Sinfonieorchester der Musikschule Soest Leitung: Bernd-Udo Winker und Henriette Böltz-Vogel Petrikerche Soest | ► Highlights Seite 25

SO 03
17:00 DEZ  **»MUSIK ZUR WEYNACHT«**
Stimmungsvolle »Stubenmusik« mit Harfe, Hackbrett, Gitarre, Klarinette und Kontrabass von Alter Musik bis zu Folklore aus neuer Zeit | Ensemble »Klezmer & Co.« Leitung: Wolfgang Bargel | Saal der Ressource Soest Eintritt 12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule Soest

SO 10
16:00 DEZ  **»AKTION PATENMAHL«**
Vorweihnachtliche Galaveranstaltung für bedürftige Mitbürger | Das Burning Big Band Project der Musikschule präsentiert Highlights der Rock- und Popkultur Stadthalle Soest | geschlossene Veranstaltung

SA 16
17:00 DEZ  **»WEIHNACHTLICHE GITARRENMUSIK«**
Schülerinnen und Schüler der Gitarrenklassen von Wolfgang Bargel, Timo Kuss, Hartmut Mentz und Adolf Spitzer spielen solistisch und in Ensemble-Besetzung Kapelle im Marienkrankenhaus Soest

SO 31
20:00 DEZ  **»AUF EIN (WIEDER-)HÖREN«**
Silvesterkonzert in der Stadthalle: Ein elegant schwingender musikalischer Jahresausklang mit dem »Salonorchester Soest« (SOS) | Tickets im Vorverkauf: Stadthalle Soest

Die Veranstaltungsreihe **:CONCERTINO:** bildet ein ständiges internes Konzertpodium für den musikalischen Nachwuchs: Schülerinnen und Schüler stellen hier ihre Fortschritte in der Ausbildung vor. Die Musikschule erfüllt somit die Richtlinien jugendpflegerischer Aufgaben. Alle Familienangehörige wie auch Freunde und Bekannte sind bei freiem Eintritt herzlich zum Konzertbesuch eingeladen.

SA 21 **VIOLINE UND VIOLA**
15:30 Klasse Jin Kim
JAN ► Gropper-Saal am Patrokli-Dom

DI 14 **KEYBOARD**
18:00 Klasse Mike Drave
FEB

MI 15 **GITARRE**
18:00 Klasse Wolfgang Bargel
FEB

SA 01 **GITARRE**
11:00 Klasse Timo Kuss
APRIL

MI 24 **VIOLINE UND VIOLA**
18:00 Klasse Bernd-Udo Winker
MAI

MI 14 **KLAVIER**
17:00 Klasse Christoph Hengst
JUNI

MI 21 **KLAVIER**
18:30 Klasse Louisa Kimmel
JUNI

SA 24 **VIOLINE UND KLAVIER**
17:00 Klassen Esther Gervink und Matthias Hesse
JUNI

MI 28 **GITARRE**
18:00 Klasse Hartmut Mentz
JUNI

SA 01 **KLAVIER**
16:00 Klasse Emilie Kandziora
JULI

MO 10 **GITARRE**
17:00 Klasse Adolf Spitzer
JULI

MI 22 **KLAVIER**
18:30 Klasse Louisa Kimmel
NOV

MI 29 **KLAVIER**
17:00 Klasse Christoph Hengst
NOV

MO 04 **VIOLONCELLO UND KLAVIER**
17:30 Klassen Yuko Uenomoto und Karin Groß
DEZ Motto: »Vorweihnachtliches Konzert«

MI 13 **VIOLINE UND VIOLA**
18:00 Klasse Bernd-Udo Winker
DEZ

MI 20 **OBOE, BLOCKFLÖTE UND VIOLINE**
17:00 Klassen Henriette Böltz-Vogel und Esther Gervink
DEZ Motto: »...auch Adventliches«



- Alle Veranstaltungen, falls nicht anders angegeben, im Tylman Susato Saal der Musikschule
- Weitere Terminhinweise im Foyer der Musikschule und auf unserem neuen Großbildschirm

VERANSTALTUNGS
HIGHLIGHTS 2017

17.3. MAX GOLDT

31.3. BENJAMIN TOMKINS

29.4. FUNKE & RÜTHER

12.5. ULLA MEINECKE

8.9. GLASBLASSING

22.9. PE WERNER

6.10. JOCHEN MALMSHEIMER

21.10. WILFRIED SCHMICKLER

17.11. MISTCAPALA

7.12. KLAUS HOFFMANN

AUßERDEM

THAILÄNDISCHE
SPEZIALITÄTEN

UND
ANDERE LECKEREIEN
IN DER GASTSTÄTTE

AB 18:00H



kulturhaus
ALTER SCHLACHTHOF
www.schlachthof-soest.de

HIGHLIGHT

FR. 3. FEBRUAR | 20:00
THEATER GÜTERSLOH

WDR 3 JAZZFEST PREISTRÄGERKONZERT



Verleihung des WDR Jazzpreises 2017 an die »hellway2high big band« mit Bandleader Patrick Porsch in der Kategorie Nachwuchs | Moderation: Götz Alsmann | Theater Gütersloh



Foto: WDR/Lutz Voigtländer

HELLWAY2HIGH BIG BAND

Nach vier erfolgreich absolvierten Projekten in den Jahren 2010-2015 erhält die »hellway2high big band« den WDR 3 Jazzpreis 2017 in der Kategorie Nachwuchs. Mit dem Label »hellway2high« präsentiert sich ein Jazzorchester-Projekt der Musikschule Soest, das einige der talentiertesten Nachwuchsmusiker der Hellweg-Region zusammenführt. »Unter der Leitung von Patrick Porsch hat sich die Band einen robust strahlenden Klang erarbeitet – präzise, scharfkantig und druckvoll. Ernsthaftigkeit steht im Fokus, doch das ist ja gerade der Spaß: Auf dem hellway2-high-Highway über alle vorgefertigten Ideen, was Jugendliche können oder noch nicht können, hinwegblasen und richtig ernsthaft die großartige Musik namens Jazz spielen.« (Prof. Karl Karst/WDR)

Im Theater Gütersloh präsentiert das Orchester Kompositionen von Duke Ellington, Thad Jones und Peter Herbolzheimer. Im weiteren Verlauf spielt auch der Pianist und Preisträger »Improvisation« Jürgen Friedrich mit seinem Duo »Nano Brothers«. Das Konzert wird abgerundet mit Kompositionen von Preisträger Jens Böckamp, die von der WDR Big Band unter Leitung von Ansgar Stripens gespielt werden.



Das Konzert wird vom Hörfunk des WDR und von Arte Concert aufgezeichnet

DO. 16. MÄRZ | 18:00
STADTHALLE SOEST

»HÄNSEL UND GRETEL« KONZERT (NICHT NUR) FÜR KINDER



Sinfonieorchester der Musikschule Soest
Vera Filipponi, Sopran | Dorothee Lindner, Moderation
Bernd-Udo Winker, Leitung

Engelbert Humperdincks romantische Märchenoper »Hänsel und Gretel« liegt in diesem Jahr der Bearbeitung zu Grunde, die das Sinfonieorchester der Musikschule zur Aufführung bringt. Humperdinck verarbeitete in dieser Oper einige auch heute noch sehr bekannte und beliebte Kinderlieder, einige seiner für die Oper komponierten Melodien wurden dagegen erst im Nachhinein zu beliebten Kinderliedern. Dabei bleibt seine Tonsprache stets spätromantisch, seine Verehrung für Richard Wagner ist immer wieder deutlich wahrnehmbar.



SINFONIEORCHESTER DER MUSIKSCHULE SOEST

Die wichtigsten musikalischen Partien dieser Märchenoper werden durch die Moderation der Schauspielerin Dorothee Lindner erzählerisch verbunden. Die Veranstaltung wird gefördert durch die Sparkasse Soest.



TICKETS IM VORVERKAUF

Musikschule Soest | Eintritt 6 € (Schüler 4 €)



SCHULVORSTELLUNGEN

Do. 16. März | 10.00 Uhr und 11.00 Uhr
(Anmeldung erforderlich in der Musikschule)

MI. 5. APRIL | 19:00
MUSIKSCHULE, SUSATO SAAL

»TOP OF THE POPS« JAZZ, ROCK, POP UND MEHR



Der »Frühjahrsklassiker« des Popularbereichs der Musikschule mit Jazz, Rock, Pop und Folk | Schülerkonzert in der Reihe :concertino: | Koordination: Louisa Kimmel



LITTLE BIG NOISE BAND LIVE

»Top of the Pops« – das vereint seit vielen Jahren Schülerinnen und Schüler der Musikschule, die in größeren und kleineren Besetzungen Songs der unterschiedlichsten Stilrichtungen präsentieren. So kann man sich auf ein jazziges Saxophonensemble, das sich diesmal einige Kompositionen des britischen Saxophonisten Mike Mower vorgenommen hat, oder den Pianisten Jonathan Bourdick, der eigene Kompositionen präsentiert, freuen.

Ein besonderer Akzent liegt in diesem Jahr auf den Band-Performances: Die »Little Big Noise Band« hat sich nach dem großen Erfolg beim Landeswettbewerb »Jugend Jazzt 2016« mit Songs der Twenty One Pilots oder von Robin Schulz wieder mehr der chart-orientierten Popmusik zugewendet. Zum ersten Mal ist mit »Tagträumer« die Pop-Rock-Formation des Conrad-von-Soest-Gymnasiums mit dabei, junge Pianistinnen und Pianisten improvisieren virtuos über Jazzstandards und Originals, und auch die »ergänzungs band 8« der Hannah-Arendt-Gesamtschule hat ihr Kommen zugesagt.



Mit freundlicher Unterstützung durch das Riga-Ring Stipendium



»MODERN TIMES« FILMMUSIK IN HISTORISCHER INDUSTRIEARCHITEKTUR

FREITAG 19:30

»klang.räume« lautet das Motto für das große Jubiläumskonzert der Musikschule Soest in der Strabag-Halle, die mit ihrer mehr als 150-jährigen Geschichte längst ein Industriedenkmal geworden ist, in Kürze aber abgerissen wird. Die Musikschule möchte sich mit Geschichte und Architektur der Halle noch einmal auseinandersetzen. Welche Klangräume sich in der historischen Industrie-architektur entfalten, wird die Aufführung von Originalkompositionen des Genres »Filmmusik« mit großer sinfonischer Orchesterbesetzung zeigen: Bei einer Klangreise durch die »Soundtracks« vom »Ragtime« aus der Stummfilmzeit eines Charlie Chaplin bis zu den opulenten musikalischen »Schlachtgemälden« von John Williams aus »Star Wars« und weiteren Filmen.

Für die musikalische Leitung konnte der italienische Dirigent David Crescenzi gewonnen werden, der sich neben internationalen Operndirigaten große Anerkennung in Education-Projekten mit multinationalen Jugendorchestern in Europa erworben hat.



SINFONIEORCHESTER,
BLASORCHESTER UND BURNING
BIG BAND DER MUSIKSCHULE SOEST
LEITUNG: DAVID CRESCENZI, MAILAND

Eintritt 16 € (erm. 9 €) Familienkarte 30 €
VVK: Musikschule Soest, HellwegTicket

Foto Strabag-Halle: Thomas Wachtendorf

»TOGETHER WITH MUSIC« INTERNATIONALES MUSIK- UND KULTURFEST



SAMSTAG AB 11:00

Anlässlich des Jubiläums erhält das Musikschulfest in diesem Jahr einen besonderen Rahmen. Unsere Kinder und wir alle brauchen Musik und kulturelle Vielfalt: Ein buntes und abwechslungsreiches Programm umspannt und bereichert den ganzen Tag, wobei auch Zeit für Nachdenkliches bleibt. Für Unterhaltung und das leibliche Wohl ist gesorgt – drinnen und draußen. Hier ein »Vorgeschmack« auf einige Highlights des Tages:

KUNTERBUNT Opening mit Schülern der Soester Grundschulen
KLAVIERMUSIK PUR Tanz auf 88 schwarzen und weißen Tasten
STÄNDCHENZEIT Gratulationen zum Geburtstag der Musikschule
STRABAG-HALLE 1945-1975 Heimat- und Geschichtsverein
GITARRE INTERNATIONAL Soester Gitarrenensemble
DENIS GOLDBERG: »MOMENTS IN MY LIFE« Musikalisch-literarische Rückschau des südafrikanischen Bürgerrechtlers und Friedensaktivisten | **PODIUMSDISKUSSION** mit Denis Goldberg: Freiheitliches Leben in einer multinationalen Gesellschaft
SOESTER MALSCHULE und vieles mehr...



SCHIRMHERR DES INTERNATIONALEN MUSIK- UND KULTURFESTES: DENIS GOLDBERG, SÜDAFRIKA



»ANIMALISCH MUSIKALISCH«

TIERE IN DER MUSIK



Schülerkonzert mit verschiedenen Instrumentalklassen
in der Reihe :concertino: | Koordination: Karin Groß

Foto: Karin Groß



Immer schon haben Tiere Komponisten dazu inspiriert, deren charakteristische Merkmale in Musik umzusetzen. Man denke an diesbezügliche »Klassiker« wie Sergej Prokofjeffs musikalisches Märchen »Peter und der Wolf« oder den »Karneval der Tiere« von Camille Saint-Saëns. Auch in der Unterrichtsliteratur findet sich eine Vielzahl von klanglich reizvollen und fantasievollen Kompositionen, die das Erlernen eines Instruments zu einer Freude und das Hören der Stücke im Konzert zu einem Vergnügen machen.

Mit Witz, Ironie oder auch »tierischem« Ernst präsentieren Schülerinnen und Schüler der Musikschule Soest in diesem Konzert instrumentale Vielfalt und einen bunten Querschnitt »animalisch« guter Musik aller Stilrichtungen.

i Familienangehörige, Freunde und Bekannte sind zu diesem Schülerkonzert bei freiem Eintritt herzlich eingeladen. Unser »Spendengrammophon« freut sich über jeden Beitrag.

KONZERT ZUM ADVENT

KLEINES WEIHNACHTSORATORIUM: FESTLICHE
MUSIK FÜR BLÄSER UND STREICHER

Sinfonieorchester der Musikschule Soest
Leitung: Bernd-Udo Winker und Henriette Böltz-Vogel

Die zweite Kantate aus Johann Sebastian Bachs »Weihnachtsoratorium« (die Verkündigung der Geburt Jesu an die Hirten) steht im Mittelpunkt des Adventskonzertes des Sinfonieorchesters der Musikschule. Wie in der »Sinfonia« dieser Bachkantate wird Musik im pastoralen Charakter auch im weiteren Programm immer wieder erklingen. Zahlreiche Komponisten haben die Gattung der »Pastorale« in ihren Kompositionen verwendet.



Der schwebend-schwingende Siciliano-Rhythmus findet seine räumliche Fortsetzung in dem wunderbaren Kirchenraum der Petrikirche. In variierenden Besetzungen kommen aber auch andere adventliche Musiken von Arcangelo Corelli, Georg Friedrich Händel und Francesco Manfredini zur Aufführung. Von kammermusikalisch besetzten Werken bis zur vollen Orchesterbesetzung reicht das klangliche Spektrum dieses vorweihnachtlichen Konzerts, das von der Sparkasse Soest gefördert wird.



EINTRITT FREI

Spenden sind willkommen

Sie sind in einem Verein
und brauchen Geld
zum Renovieren oder
für ein tolles Projekt?

Crowdfunding
macht's möglich!

Wir helfen
Ihnen dabei!



Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Weitere Informationen unter:
www.volksbank-hellweg.viele-schaffen-mehr.de



Volksbank
Hellweg eG

KONZERTREIHE

FEBRUAR - NOVEMBER
KAPELLE IM MARIENKRANKENHAUS

»DIE STUNDE DER GITARRE«

LEITUNG UND GITARRE: WOLFGANG BARGEL



Diese Konzertreihe in der akustisch überzeugenden Kapelle im Marienkrankenhaus Soest stellt verschiedene Kammermusikbesetzungen jeweils im Duett mit Gitarre vor. Das reichhaltige und hochwertige Repertoire ist leider nur zu selten in öffentlichen Konzerten zu hören. Alle mitwirkenden Musiker sind Dozenten der Musikschule Soest und haben ihr hohes künstlerisches Niveau in den letzten Jahren immer wieder unter Beweis gestellt.



SA 17:00 FEB **25** **KLARINETTE & GITARRE**
Roland Danyi, Klarinette | Werke von Neumann, Rubinstein, Machado u.a.

SO 17:00 MÄRZ **26** **QUERFLÖTE & GITARRE**
Pavel Tseliapniou, Querflöte | Werke von Bach, Ravel, Poulenc u.a.

SO 17:00 MAI **28** **VIOLONCELLO & GITARRE**
Yuko Uenomoto, Violoncello | Werke von Boccherini, Tschaikowsky, Rachmaninow u.a.

SO 17:00 OKT **15** **OBOE & GITARRE**
Henriette Böltz-Vogel, Oboe | Werke von Pergolesi, Ibert, Villa-Lobos u.a.

SO 17:00 NOV **05** **VIOLINE & GITARRE**
Jin Kim, Violine | Werke von Paganini, Sarasate, Grieg u.a.



EINTRITT FREI
Spenden sind willkommen



HEIDRUN GROTE-HUCK: FOTOGRAFIEEN

»WASSERMUSIK UND FARBSINFONIEEN«

»Mit der Kamera die Kunst in der Natur finden und festhalten« – Wasser, Steine, Licht und Himmel und die Darstellung des »scheinbar Unscheinbaren« sind Motive und Themen der Fotografin Heidrun Grote-Huck, die bis heute der analogen Kamertechnik treu geblieben ist. Für die Ausstellung zum Jubiläum der Musikschule hat sie die Zyklen »Wassermusik« und »Farbsinfonien« gewählt. Zur Vernissage erklingt Musik für Gitarre unter der Leitung von Wolfgang Bargel.

»Nur höchst selten«, so Heidrun Grote-Huck, »gehe ich mit der Absicht los, Fotos zu »schießen«, doch habe ich meine analoge Kamera häufig wie eine gute Freundin bei mir. Meine Bilder entstehen spontan: Da tanzt etwas auf oder spiegelt sich in meinem Blickwinkel. Dann kann es sein, dass ganze Serien von Fotos entstehen, denen ich später einen Namen gebe. Diese Fotos stellen dar, was und wie es sich gesehen habe, ohne irgendeine digitale Veränderung.«



»Zürichsee« – Fotografie von Heidrun Grote-Huck

i Die Fotografien sind im Gebäude der Musikschule Soest vom 3. März bis zum 30. Juni zu sehen.



DR. WILFRIED HUCK:

»MUSIKALISCHE BILDBETRACHTUNGEN«

KARIN UND WOLFGANG BARGEL | GITARRE

Unter allen Künsten ist die Musik am flüchtigsten. Erklingen und Verklingen sind eins, der Ton holt uns ins Jetzt. Er ist, wenn wir ihn hören, quasi schon fort, seine Spur in uns hinterlassend. Musik ist höchste Gegenwart und schöne Erinnerung zugleich. Ganz anders die Bildkunst. Sie bleibt uns nach dem Schöpfungsakt erhalten, für alle wahrnehmbar, unabhängig und emanzipiert vom erschaffenen Künstler.



Gemälde von William Turner und Joaquín Sorolla

So will der Künstler Wilfried Huck einen musikalischen wie bildnerischen Bogen über einen Tag hinweg spannen. Dabei stellt er berühmte, im impressionistischen Stil entstandene Bilder wie William Turners »Norham Schloss bei Sonnenaufgang« oder Joaquín Sorollas »Mittag am Strand von Valencia« in einen musikalischen Kontext, der mit Tönen versucht, die in den Bildern eingefangene Stimmung wiederzugeben. In dieser besonderen Betrachtungsweise von Musik und Bild versucht Wilfried Huck, sich dem emotionalen Erleben beider Künste zu nähern.



»Künstlerhaus« der Stadt Soest (Stipendien- und Studienhaus), Paulistraße 7a, an der Paulikirche



Lebensmittel mit Charakter...



Gärtnerhof
Röllingsen



Gemüse aus
biologisch-dynamischen Anbau

Gemüsekisten
im Abonnement

...wöchentlich
...frisches Gemüse der Jahreszeit
entsprechend
...Lieferung in Ihre Nähe

Ab Hof-Verkauf:
Dienstag und Freitag
15.00 - 18.00 Uhr

Wünschen Sie weitere
Informationen,
rufen Sie an!

Am Eichkamp 3
59494 Soest-Röllingsen
Tel. 02928 - 1717

www.gaertnerhof-roellingsen.de

WORKSHOP

SA. 31. MÄRZ - SO. 1. APRIL
MUSIKSCHULE SOEST

»FLUTE SALAD«

WORKSHOP FÜR QUERFLÖTE

DOZENTEN: ANGELA SONDERMANN UND PAVEL TSELIAPNIU



Dieses Workshop-Wochenende mit den Querflötendozenten der Musikschule bietet für Anfänger und Fortgeschrittene die Gelegenheit, in einem Flötenorchester zu spielen, denn das Zusammenspiel ist für junge Bläser eine notwendige und anregende Erfahrung. Jeder Teilnehmer findet in diesem Kurs seinen Platz entsprechend seinem Können.



► KURSABLAUF SAMSTAG

16:00 - 19:00 Uhr: Gemeinsames »warming up« | Einspielen mal anders | Bildung eines Anfänger- und Fortgeschrittenenorchesters | Gemeinsames Erarbeiten des Repertoires

► KURSABLAUF SONNTAG

11:00 - 12:00 Uhr: »Erste Hilfe für die Flöte« – Beratung rund um die Pflege und Schadensbehebung von Querflöten: Ein Werkstattmitarbeiter der Firma »music world« gibt Tipps und Kniffe zur Flötenbehandlung.

13:00 - 16:00 Uhr: Fortsetzung des Kurses Flötenorchester und interne Abschlusspräsentation. Noten werden bei der Anmeldung ausgeteilt.



ANMELDUNG: Sekretariat der Musikschule Soest



KURSGEBÜHR: 32 € (10% Ermäßigung für Schülerinnen und Schüler der Musikschule)

»HELLO CELLO«

WORKSHOP FÜR CELLO-ENSEMBLES

DOZENTEN: YUKO UENOMOTO UND ULRICH RIKUS



An diesem Wochenende geht es mal wieder um launige und interessante Kammermusik für Cellogruppen in allen Schwierigkeitsstufen: von Klassik bis Tango, von Barock bis Pop. Im Cello-Orchester (Tutti-Besetzung) werden drei verschiedene Werke erarbeitet. Jedes Werk ist vierstimmig, jede Stimme ist mit drei bis vier Personen besetzt. Bei den Werken handelt es sich um je eines aus der Barockzeit, eines aus Klassik oder Romantik sowie ein modernes, tonales Werk.

Eingeladen sind auch (erwachsene) Cellisten aus der Region, die nicht mehr regelmäßig Unterricht haben. Das Programm wird den externen Teilnehmern rechtzeitig zugeschickt.

ANMELDUNG: Sekretariat der Musikschule Soest oder bei den Cello-Dozenten

KURSGEBÜHR: 12 € für externe Teilnehmer
Schülerinnen und Schüler der Musikschule frei

ABSCHLUSSPRÄSENTATION:
Fr. 5. Mai | 17:30 Uhr | Musikschule, Tylman Susato Saal

WEITERE AUFFÜHRUNG:

So. 7. Mai | 15:30 Uhr | Konzertscheune Hof Haulle,
Bad Sassendorf

»SPIELST DU SCHON –
ODER ÜBST DU NOCH?«

WIE MUSIK INS SPIEL – UND SPIEL IN DIE MUSIK KOMMT

DOZENT: MARTIN REMBECK



Das freie Spiel innerhalb musikalischer Regeln geschieht beim Improvisieren. Improvisation kommt vom lateinischen »im-provi-dere«, was »nicht-vorher-sehen« bedeutet. Improvisation und Komposition sind in der Musik zwei Seiten derselben Medaille.

In diesem Workshop machen wir praktische Erfahrungen im freien Spiel, die im Musizieren nach Noten so ohne weiteres nicht zugänglich sind. Zu den musikalischen Inhalten, die spielerisch erprobt werden, gehören:

- ▶ Rhythmische und melodische Motive:
Grundlagen für musikalische Spielregeln
- ▶ Wie man mit Dreiklängen umspringen kann
- ▶ Figurieren und Variieren: Wie musikalische Farbe ins Spiel kommt
- ▶ Wie Mozart mit Würfeln komponierte
- ▶ Zwischen Komposition und Improvisation:
Den großen Meistern über die Schulter geschaut

Die Teilnehmer können an allen Phasen des Workshops aktiv oder als Zuschauer passiv teilnehmen.

Lassen Sie sich neugierig machen: Spielen Sie mit auf Ihrem Instrument. Die musikalischen Spielregeln gelten entsprechend dem Kenntnisstand der Teilnehmer.

**ANMELDUNG:** Sekretariat der Musikschule Soest**KURSGEBÜHR:** 18 € | Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 7 Personen

Geigenbauatelier Fischer
Meisterbetrieb
Königstraße 6, 59821 Arnsberg
www.geigenbau-fischer.de
Tel. 02931 3138



Schüler-und Meisterinstrumente
in großer Auswahl
individuelle Beratung
Bewertung/ Schadensbewertung
Vermietung
Reparatur
Zubehör

AKTUELLES CHORPROJEKT: »JEPHTA«

Seit Jahren verfolgen der Städtische Musikverein Soest und seine Partner im Zusammenhang mit Konzerten und (halb-)szenischen Aufführungen den Gedanken, »klassische« Musik für ein breites Publikum zugänglich zu machen. Mit dem aktuellen Projekt »Jephta« von Georg Friedrich Händel wird ein alttestamentarischer »Urstoff« in einer Vertonung aus dem 18. Jahrhundert heute wieder höchst aktuell. Die szenische Aufführung des Oratoriums soll diese Aktualität herausarbeiten und gleichzeitig eine große Zahl von Menschen aktiv am künstlerischen Geschehen beteiligen.



CHOR DES STÄDT. MUSIKVEREINS SOEST

FR 08
+ SA 08
20:00 09
SEPT 09

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: JEPHTA

Chor des Städt. Musikvereins Soest, Solisten
und Orchester | Neu St. Thomae-Kirche Soest
Friedrich von Mansberg | Regie
Michael Busch | Leitung

- ▶ Mit dieser szenischen Aufführung lassen wir »klassische« Musik lebendig werden mit unterstützenden Lichteffekten.
- ▶ Wer möchte dieses Oratorium mit erarbeiten? Gern begrüßen wir Projektsänger/-innen, Einstieg bis Ende März 2017 möglich. Die Proben finden dienstags um 20:00 Uhr im Saal der Musikschule statt. Singen Sie mit – oder merken Sie sich die Aufführungstermine vor und hören Sie dieses dramatische Werk!

Auch wir haben Jubiläum



Karl Richard Jauns

Unendliche Möglichkeiten in Rot, Blau und Gelb

Bewusst sehen lernen
Malen mit Freude
Malen mit Phantasie
Malen mit Leib und Seele

Am Samstag, den 8. Juli 2017,
feiern wir gemeinsam
mit der Musikschule.



Malkurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene
Schnuppern erwünscht!

www.soester-malschule.de

Niederbergheimer Str. 24a, 59494 Soest
02921 - 33564

FÖRDERKREIS

förderkreis
musikschule
soest

**Werden Sie Pate oder
Mitglied – damit Musik
für alle möglich ist...**



Wir fördern z.B. junge, begabte Schülerinnen und Schüler aus Familien in finanzieller Notlage mit Überbrückungshilfen, übernehmen die Gebühren für den Unterricht oder die Leihinstrumente. Und vieles mehr, das jungen Menschen bei ihrer Entwicklung hilft...

**Bereits ab 5,- Euro monatlich können Sie helfen.
Wir freuen uns über Ihren Beitrag.**

Förderkreis der Musikschule des Städt. Musikvereins Soest e.V.
Infos im Sekretariat der Musikschule Soest | Tel. 02921 4253
Bank: Sparkasse Soest | IBAN DE93 4145 0075 0000 0034 67



music 30 world

YEARS



SEIT 30 JAHREN IHR PROFESSIONELLER PARTNER
FÜR MUSIKINSTRUMENTE & PRO AUDIO



MUSIC WORLD HASSELBORN 53-55 59929 BRILON
02961-9790-0 WWW.MUSICWORLDBRILON.DE

Mit Franz Kerstin smart in die Zukunft: **Besuchen Sie unser „Smart-Home-Haus“ und entdecken Sie die Möglichkeiten!**

Hab' ich eigentlich die Heizung angemacht ???

smart home
© Franz Kerstin

Kamera-Überwachung für Haus & Hof mit dem Smartphone !!!

Mal eben per Smartphone die Energiekosten senken !!!

Sturmwarnung? Schnell vom Auto aus alle Rollläden schließen !!!

Hast Du den Herd ausgemacht ???

Franz Kerstin
Alles Gute fürs Haus

Clevische Str. 8-10
59494 Soest

Öffnungszeiten: Mo - Fr: 9-18 Uhr Sa: 9 - 12:30 Uhr



Jazz-Interessengemeinschaft Soest

»JIGS« wurde vor über 30 Jahren gegründet: »Jazz In Ganz Soest« war dabei Ziel und Motto. Die Gründungsinitiative ging von John Holmes und einer Anzahl Jazz-Liebhaber aus. Den Vorsitz führten seit damals John Holmes, Klaus Schmedtmann, Detlef Brune und Wolfgang Pippke, seit 2014 bilden Patrick Porsch als Vorsitzender, Wolfram Vossel als Vize sowie Karin Schüller, Detlef Brune und Jennifer Schüller den Vorstand. Der Club will die verschiedenen Stile des Jazz pflegen, einem breiten Publikum zugänglich machen und den Nachwuchs fördern. So ist die JIGS auch als Proben- und Unterrichtsort eng mit der Musikschule Soest vernetzt und verbunden.

Aktivitäten in den vergangenen 30 Jahren

Unzählige Konzerte, teils mit internationalen Stars wie Barbara Dennerlein, Randy Brecker, Benny Bailey oder Barbara Thompsons »Paraphernalia«, Jazzfestivals wie »Jazz by the Sea« und »Jazz am Teich«, »JIGS à la Carte«, »JIGS-Jazzfestival am Bördetag«, 12 Möhnese-Shuffles, fast 60 Bürgerradio-Sendungen, viele Vorträge und Ausflüge (sogar bis nach New Orleans). Auch die traditionsreiche VHS-Jazznacht wird zum großen Teil von der JIGS mitorganisiert und -gestaltet.

JIGS verfolgt ausschließlich gemeinnützige Zwecke

Alle Vorstandsmitglieder arbeiten ehrenamtlich. Veranstaltungskosten werden hauptsächlich aus den Beiträgen der rund 100 Mitglieder, aus Eintrittsgeldern und Spenden finanziert. Die Veranstaltungsreihe »Sunday Morning Jazz« wäre z.B. ohne die großzügige Unterstützung der Sparkasse Soest nicht möglich.

Wir freuen uns über jedes neue Mitglied!

Als Club-Mitglied erhalten Sie Eintrittermäßigungen bei JIGS-Konzerten und bei befreundeten Jazzclubs in Arnsberg, Lippstadt und Werne. Wir laden Sie herzlich ein!

JIGS

JAZZ INTERESSENGEMEINSCHAFT SOEST
c/o Patrick Porsch · Tel. 02921 73329



»KINDER BRAUCHEN MUSIK«

UNSERE KURSANGEBOTE IM ELEMENTARBEREICH: 1 - 2 - 3

- 1 Die jüngsten Schüler der Musikschule Soest sind erst zehn Monate bis zwei Jahre alt: Auf dieses Alter ist unser Kursangebot **KLEINER MUSIKGARTEN** ausgerichtet. Hier werden die Eltern zum spielerischen Musikmachen mit ihren Kindern angeregt. Denn am leichtesten wird ein Kind den Weg zur Musik finden, wenn Eltern Musik in den natürlichen Tagesablauf einbauen: Kniereiter, Fingerspiele, Lieder mit Körperbewegungen, Spielen mit einfachen Instrumenten, Versteckspiele, Wiegen- und Schlaflieder – all dies bietet für jeden Tag viele Anregungen und Möglichkeiten zum »spielerischen Musizieren«. Der »Kleine Musikgarten« gibt dazu ein Repertoire an Liedern, Versen und Spielen an die Hand.



- 2 Das Kursangebot **GROSSER MUSIKGARTEN** richtet sich an Eltern, die Musik zu einem wesentlichen Bestandteil des Familienlebens machen möchten und die musikalischen Anlagen der Kinder im Alter von ca. 2 bis 3,5 Jahren weiterentwickeln wollen. Die Vernetzung von Musik, Bewegung und Sprache im »Großen Musikgarten« fördert die Entwicklung des Kindes entscheidend.

- 3 Die **MUSIKALISCHE FRÜHERZIEHUNG** schließt sich an für Kinder im Vorschulalter von 3,5 bis 6 Jahren ohne erwachsene Begleitperson. Hierbei geht es nicht um das Erlernen spezieller Fertigkeiten, z.B. auf einem Instrument oder das Notenlesen, sondern um eine weitere allgemeine musikalische Förderung durch Singen und Spielen der Orff'schen Instrumente mit vielfachen pädagogischen Anleitungen.

- i** Sie möchten mehr Infos oder Ihre Kinder anmelden? Jederzeit gern im Sekretariat der Musikschule Soest



MUSIKSCHULE SOEST

Musikschule des Städt. Musikvereins Soest e.V.



VdM | Mitglied im Verband deutscher Musikschulen



INFOS UND KONTAKT

Tel. (02921) 4253 | Fax (02921) 343598

eMail: musikschulesoest@helimail.de

Internet: www.musikschulesoest.de



Schültingerstraße 3 + 5 | 59494 Soest

Bürozeiten: mo. bis fr. 8:30 bis 12:00 Uhr

sowie mo., di. und do. 14:00 bis 17:00 Uhr

REDAKTION JUBILÄUMSKALENDER

Ulrich Rikus | Leo R. Heising

GRAPHIK & LAYOUT | KONZEPTION

textart: publishing | Leo R. Heising

www.heising-design.de

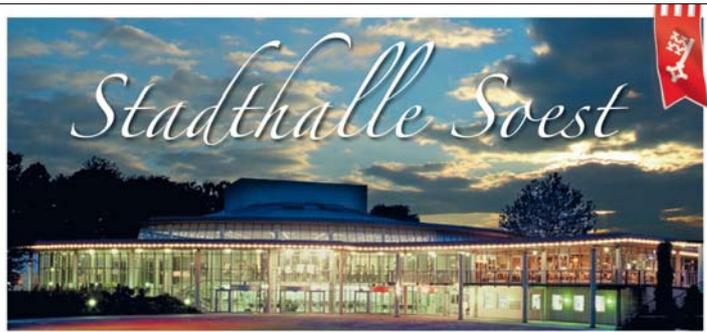
PARTNER UND SPONSOREN

Herzlichen Dank für Förderung und Unterstützung:



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen





Ihr starker Partner für Veranstaltungen

Entspannt feiern im Blauen Saal und in den Gesellschaftsräumen der Stadthalle Soest. Wir betreuen Ihre Feier so, dass alles optimal läuft. Egal, ob mit 10 oder 600 Personen.

02921 36 33 03 | info@stadthalle-soest.de | www.stadthalle-soest.de



Gratulation
zum **70.**
Geburtstag!

**RIGA
RING**

Wir
unterstützen
die

Musik
Schule
Soest

mit einem
Musik
Stipendium

>> Ihr Einkaufszentrum am Riga Ring in Soest.

SEIT 1991 - HAUS DER KLAVIERE
Gottschling

Klavierbau aus Leidenschaft!



Über 80 neue und überholte Instrumente
von Bösendorfer, Yamaha, Steinway & Sons
uvm. anspielbereit

Mehr Information zu unserem Angebot
unter www.gottschling-klaviere.de

Graskamp 17, 48249 Dülmen-Hiddingsel
Ruf 02590 915 951 · www.gottschling-klaviere.de