

Begeistern ist einfach.

Wir fördern Kunst und Kultur in unserer Region.



musik
schule
soest

2019

PROGRAMM

1

FEBRUAR BIS JULI

WAS – WANN – WO?
VERANSTALTUNGS
KALENDER

MIT DEN KONZERT-HIGHLIGHTS,
NEUEN WORKSHOP-ANGEBOTEN
UND WEITEREN INFOS...



sparkasse-soestwerl.de



Sparkasse
SoestWerl



**Jetzt kostenlos
runterladen!**
www.soestapp.de

Die Soest App: Hol Dir den Schlüssel zur Stadt.

Events, News, Angebote, Infos und Fahrpläne.
Erfrischend gut versorgt durch die Stadtwerke Soest.



UNSER PROGRAMM

Konzerte mit Dozenten, Schülern und befreundeten musikalischen Gästen sowie Koop-Veranstaltungen mit unseren Projektpartnern präsentieren wir in Form eines vielfältigen Programmangebots bis zu den Sommerferien. Was, wann und wo? – Behalten Sie den Überblick in unserem Kalender...



HIGHLIGHTS

Die sollten Sie nicht versäumen: Unsere »Highlights« stellen wir gern ausführlicher vor – sie reichen vom Benefizkonzert für Waisenkinder auf Bali über die Aufführung des außergewöhnlichen Requiems von Bart Oenema bis zum »Comeback« unseres Steinway-Flügels im Susato-Saal und dem Serenadenkonzert unseres Sinfonieorchesters mit einem fulminanten Programm im Blauen Saal des Soester Rathauses.



HEADLINER »BLOCKRUDEL«

Und nicht zuletzt noch »PopUps« – das Pop&Rock-Festival der Musikschule im Kulturhaus Alter Schlachthof, das sich immer größerer Beliebtheit erfreut und in diesem Jahr die Newcomer von »Blockrudel« als Headliner präsentiert ...



SOESTER KONZERTE 2019

Der Prospekt zu dieser besondere Reihe mit dem vollständigen Programm bis zum Jahresende mit Kammer- und Chorkonzerten aus den Bereichen Barock und Klassik, Jazz und Crossover erscheint voraussichtlich im April...

SO
FEB
11:00

03



»SUNDAY MORNING JAZZ«

Die Newcomer »up2date« präsentieren freshen Soulfunk von Freddie Hubbard, Horace Silver und Marcus Miller | Veranstalter: JIGS Soest | Brasserie Lamäng am Markt

MI
+ DO
FEB

06
07



SCHULMUSIKTAGE

Breit gefächertes Workshop-Angebot mit den Musiklehrerinnen und -lehrern der Soester Gymnasien: Zweijährlich haben Schülerinnen und Schüler die Gelegenheit, die vielen Facetten von Musik gemeinsam zu erleben | Saal der Musikschule | ► Abschlusskonzert am Donnerstag um 19:00 Uhr in der ConvoS-Aula

MI
FEB
18:00

13



»ROMEO UND JULIA«

Kinderkonzert rund um Prokofjews berühmte Ballettmusik mit dem Sinfonieorchester der Musikschule Schulvorstellungen: 9:30 Uhr und 11:00 Uhr | Stadthalle Soest | VVK und Anmeldungen: Musikschule Soest

FR
FEB
19:30

15



»CHARITY FOR KIDS«

Benefizkonzert für Waisenkinder auf Bali | Mainstream Jazz mit Wim Schulzes Quintessence feat. Carla Schulze Museum Wilhelm Morgner | Eintritt: 12 € (erm. 8 €) VVK: HellwegTicket, Musikschule | ► Highlights S. 12

SA
FEB
17:00

23



»S(W)INGING WITH THE CLARINET«

Konzert in der Reihe »Stunde der Gitarre« | Gast: Andrea Dully, Klarinette (Nordwestdeutsche Philharmonie Herford) | Wolfgang Bargel, Gitarre | Kapelle im Marienkrankenhaus

SA
FEB
18:00

23



DUO-KONZERT

Jin Kim und Heike Schwentker spielen Duo-Literatur für Violine und Viola aus Barock, Klassik und Moderne Tylman Susato Saal, Musikschule Soest

SO
FEB
11:00

24



PREISTRÄGERKONZERT »JUGEND MUSIZIERT«

Musikalische Präsentation und Auszeichnung der jungen Preisträgerinnen und Preisträger des Regionalwettbewerbs in den Kategorien Streichinstrumente (Solo), Klavier-Kammermusik sowie Duo Klavier und ein Blasinstrument | Aula des Archi-Gymnasiums

SA
MÄRZ
10:00
14:00

02



WORKSHOP: UKULELE

Ein spaßiges, aber »echtes« Instrument: die Ukulele – Der Workshop mit Frank Gerstmeier (Dortmund) richtet sich vorrangig an Lehrer allgemeinbildender Schulen mit dem Fach Musik sowie Musikschullehrer, um instrumentale Kenntnisse zu erwerben und zu erweitern
► Workshops Seite 22

SA
MÄRZ
19:00

09



42. VHS-JAZZNACHT

Jazz in allen Variationen, Hunderte von Musikern aller Generationen auf vier Bühnen: Das »Who is Who« der Jazzszene in der westfälischen Börde | Kulturhaus Alter Schlachthof | Eintritt: 12 € (erm. 7 €) | VVK: HellwegTicket und Musikschule Soest

SA
MÄRZ
20:00

09



BART OENEMA: REQUIEM

CRK Voices, Kampen (NL) | Gesangssolisten, Instrumentalensemble der Musikschule Soest und Sprecher Leitung: Jan Quintus Zwart | Neu St. Thomae-Kirche
► Highlights Seite 13

SA
MÄRZ
17:00

23



»CLASSICAL STEEL«

Dominik Jung, Gitarre | Musik aus fünf Jahrhunderten und drei Kontinenten auf einer Stahlsaitengitarre mit Werken von John Dowland, Agustin Barrios, Leo Brouwer und anderen | Konzert in der Reihe »Stunde der Gitarre« | Kapelle im Marienkrankenhaus
► Highlights Seite 14

MO
APRIL
16:00

01



JMD JUBILÄUMSFEIER

»30 Jahre Jugendmigrationsdienst« (JMD) der AWO mit Musikbeiträgen von Jasmin und Diana Hussein (Baglama, Gitarre und Gesang) und Wolfgang Bargel (Leitung und Gitarre) | Kulturhaus Alter Schlachthof

MI
APRIL
19:00

03



»TOP OF THE POPS«

Der »Frühjahrsklassiker« mit Solisten, Bands und Ensembles des Popularbereichs und Highlights aus Jazz, Rock und Pop | Koordination: Louisa Kimmel | Saal der Musikschule | Schülerkonzert in der Reihe :concertino:

FR
- SO
APRIL
14

12

14



»SACRED SAXOPHONE«

Konzertanter Saxophon-Workshop mit Ilona und Thomas Haberkamp für fortgeschrittene Saxophonisten: Arrangements aus Renaissance und Barock bis Spirituals und Gospels | Anmeldungen bis 8. März, Formular: Umschlag hinten | ► Workshop/Highlights Seite 15

SO
APRIL
17:00

14



ABSCHLUSSKONZERT »SACRED SAXOPHONE«

Konzertantes »Klangbad« mit großem Saxophon-Ensemble | Musik von Monteverdi, Gabrieli und Bach, Motetten und Madrigale sowie Gospels und Ragtimes Hohnekirche Soest | ► Highlights Seite 15

FR
MAI
20:00

03



SATIE-QUARTETT: »ENTARTET«

Werke für Streichquartett von Paul Hindemith und Felix Mendelssohn-Bartholdy im Rahmen des Stadtoper-Opern-Projektes 2019 | Museum Wilhelm Morgner Eintritt 15 € (erm. 5 €) | Tickets an der Abendkasse

DO
MAI
18:00

09



PORTRAITKONZERT: REMBRANDT GERLACH

Werkauswahl des holländischen Komponisten und Gitarristen | Leitung: Timothy Phelan | Idee und Koordination: Wolfgang Bargel | Museum Wilhelm Morgner ► Highlights Seite 16

FR
MAI
19:00

10



...DER FLÜGEL KOMMT ZURÜCK!

Das »Comeback« des generalüberholten Konzertflügels im Saal der Musikschule mit pianistischen Kostproben für alle Klavierbegeisterten und Unterstützer unserer Spendenaktion | ► Highlights Seite 17

SA
MAI
19:00

11



»ALONE TOGETHER«

Patrick Porsch, Saxophon Solo | Komponierte und improvisierte Musik von Bozza und Mintzer bis Debussy und Bechet | CULT Möhnesee-Theiningsen | Eintritt 12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule | SOESTER KONZERTE 2019

SO
MAI
17:00

12



»MEISTERWERKE«

Recital mit dem kanadischen Gitarristen Timothy Phelan mit Werken von J.S. Bach, Francisco Tárrega und Astor Piazzolla | Nikolaikapelle Soest | Eintritt 12 € (erm. 8 €) VVK: Musikschule Soest | SOESTER KONZERTE 2019

DO
MAI
18:00

16



»SOMMER IN PAULI« – DER LETZTE

Abschied von der kleinen Reihe der »Atempausen im Alltag«: Ein musikalischer Querschnitt aus acht Jahren »Sommer in Pauli« mit Dozenten und Freunden der Musikschule Soest | Paulikirche Soest

SA
+ SO
MAI

18

19



JIGS JAZZFESTIVAL AM BÖRDETAG

Samstag ab 13:00 Uhr: Funky Juice, Burning Big Band Project, John Holmes Relax Big Band, Havana | Sonntag ab 12:00 Uhr: Unijazzzy Big Band, jeb x jules, Groove m.b.H. | »Umsonst und draußen« | Vreithof Soest Kooperationspartner: JIGS und WMS Soest

SO
MAI
11:00

19



»BÖRDE CLASSIC«

Kammerkonzert zum Soester Bördetag mit Werken von Mozart, Schubert, Schumann und Bruch | Andrea Dully, Klarinette | Bernd-Udo Winker, Viola | Christoph Hengst, Klavier | Museum Wilhelm Morgner | Eintritt: 15 € (bis 16 Jahre frei) | VVK: Musikschule | SOESTER KONZERTE 2019

MI 22 :C:
MAI 17:30
»PIANO PLUS«
Das Klavier als Ensemble-Instrument und Begleiter in Besetzungen mit Streich- und Blasinstrumenten bis zur Gesangsstimme | Koordination: Karin Groß | Schülerkonzert in der Reihe :concertino: im Saal der Musikschule

DO 23
+ FR 24 W
MAI
»HELLO CELLO«
Workshop mit Ensemblesmusik von Klassik bis Tango, von Barock bis Pop für Cellogruppen in allen Schwierigkeitsstufen | Leitung: Ulrich Rikus und Yuko Uenomoto Musikschule, Susato Saal | ► Workshops Seite 23
► Abschlusspräsentation am Freitag um 17:30 Uhr

SO 26 :C:
MAI 16:00
:CONCERTINO: »Ü30«
Der konzertante Rahmen für erwachsene Schülerinnen und Schüler mit unterschiedlichsten Stilrichtungen – »zur besten Kaffeezeit« | Koordination: Patrick Porsch Musikschule Soest, Tylman Susato Saal

SO 02 Koop
JUNI 17:00
DRÜGGELTER KONZERTE
Konzert im Rahmen der beliebten Veranstaltungsreihe mit jungen Instrumentalisten und Preisträgern von »Jugend musiziert« | Drüggelter Kapelle, Möhnesee-Delecke | Koop-Partner: Heimatverein Möhnesee

FR 14 ★
JUNI 19:30
»POP-UPS«
Festival mit Bands aus dem Umfeld der Musikschule Soest und dem Burning Big Band Project | Headliner: »Blockrudel« | Kulturhaus Alter Schlachthof | Eintritt 8 € (erm. 4 €) | VVK: HellwegTicket, Musikschule
► Highlights Seite 18

MI 19 :C:
JUNI 17:00
:CONCERTINO: »SOLO!«
Fächerübergreifendes Schülerkonzert mit der Herausforderung, allein, als Solist mit dem Instrument auf der Bühne zu agieren | Koordination: Christoph Hengst Musikschule Soest, Tylman Susato Saal

SO 23 :C:
JUNI 16:00
:CONCERTINO: »NIMM DREI UND VIER«
Kammermusik für Streicher | Schülerinnen und Schüler der Violin- und Violaklasse von Jin Kim und musikalische Gäste spielen zu Gunsten und in der Kirche St. Johannes der Täufer, Neuengeseke

SO 30 Koop
JUNI 14:30
3. BAD SASSENDORFER »KÜNSTLERPICKNICK«
»Bühne frei für junge Künstler« – erstmals gemeinsam gestaltet von der Musikschule Soest, der Musik- und Kunstschule Lippetal-Bad Sassendorf-Anröchte und der Musikschule Werl-Wickede-Ense mit klassisch-romantischen wie auch poppig-rockenden Beiträgen | »Platz Nass« im Kurpark Bad Sassendorf

MI 03
- FR 05 Koop
JULI
»WINDMACHINES«
Workshop für Blasorchester und Bläserklassen mit intensiven Satz- und Orchesterproben – erstes Eintauchen in den Klang der sinfonischen Großformation | Kooperation mit der Christian Rohlf's-Realschule und dem Aldegrevier-Gymnasium | ► Abschlusskonzert am Freitag um 18:00 Uhr im CRRS-Foyer

SO 07 Koop
JULI 11:00
»BIG BAND OPEN AIR«
Sunday Morning Jazz: Das »Burning Big Band Project« präsentiert seine »Blues-Brothers-Show« sowie Highlights aus Swing, Latin, Funk und Soul | Brasserie Lamäng am Markt | Koop-Partner: JIGS

SO 07 ★
JULI 18:00
SERENADENKONZERT
Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur | Schubert: Sinfonie h-Moll »Die Unvollendete« | Hans Zimmer: Filmmusik aus »Der Da Vinci Code« | Andrea Dully, Klarinette Sinfonieorchester der Musikschule Soest | Leitung: Bernd-Udo Winker | Blauer Saal im Rathaus Soest Eintritt 8 € (erm. 4 €) | VVK: Musikschule Soest
► Highlights Seite 19

august **db** brunberg gärtnerei - blumenbinderei

johannes-gropper-weg 2
59494 soest
tel. 0 29 21-25 62

unsere öffnungszeiten:
mo - fr 7:30 - 18:00 uhr
sa 7:30 - 13:00 uhr



mit großer blumen- und pflanzenvielfalt
aus überwiegend eigenem anbau !

PowerByte

IT-Dienstleistung & Verkauf

RundumService

IHR EDV-SYSTEM
IN BESTEN HÄNDEN

Nelmannwall 4 · 59494 Soest
Tel. 02921 32106-0
Fax 02921 32106-20
www.powerbyte.de

:CONCERTINO:

DAS PODIUM FÜR DEN
MUSIKALISCHEN NACHWUCHS

Die Veranstaltungsreihe **:CONCERTINO:** bildet ein ständiges internes Konzertpodium für den musikalischen Nachwuchs: Schülerinnen und Schüler stellen hier ihre Fortschritte in der Ausbildung vor. Die Musikschule erfüllt somit die Richtlinien jugendpflegerischer Aufgaben. Alle Familienangehörige wie auch Freunde und Bekannte sind bei freiem Eintritt herzlich eingeladen. Weitere Termine hier in der Übersicht:

DI 12 **VIOLINE UND VIOLA**
MÄRZ Klasse Bernd-Udo Winker
17:00

MI 20 **SAXOPHON UND KLARINETTE**
MÄRZ Klasse Patrick Porsch
17:00

MI 26 **»GUITARS AROUND THE WORLD«**
JUNI Klasse Hartmut Mentz
17:00 Stadtbücherei Soest

DI 02 **KLAVIER**
JULI Klasse Christoph Hengst
17:00

MI 03 **GITARRE**
JULI Klasse Adolf Spitzer
17:00

MI 10 **KLAVIER**
JULI Klasse Emilie Kandziora
17:00



- Alle Veranstaltungen, falls nicht anders angegeben, im Tylman Susato Saal der Musikschule
- Weitere Terminhinweise im Foyer der Musikschule und auf unserem neuen Großbildschirm

»CHARITY FOR KIDS«



BENEFIZKONZERT FÜR WAISENKINDER:
MAINSTREAM-JAZZ MIT WIM SCHULZES
»QUINTESSENCE« FEAT. CARLA SCHULZE

Seit einigen Jahren unterstützen Peter Wapelhorst und der Rotary Club Soest-Lippstadt zwei Waisenhäuser auf der Insel Bali. Hier leben ca. 90 Kinder, die schulisch betreut und versorgt werden. Die Waisenhäuser in Indonesien erhalten keinerlei staatliche Unterstützung und sind deshalb auf Spendengelder angewiesen.



CARLA UND WIM SCHULZE

Während eines Urlaubs auf Bali haben sich Wim und Carla Schulze spontan entschieden, mit einem Benefizkonzert die Waisenhäuser in Denpasar und Singaraja zu unterstützen. Der zuletzt bei »Jugend jazzt« ausgezeichnete Saxophonist Wim Schulze präsentiert zusammen mit der Kölner Band »Quintessence« und seiner Schwester Carla ein anspruchsvolles Programm mit aktuellem Mainstream Jazz.



TICKETS IM VORVERKAUF

HellwegTicket und Musikschule Soest
Eintritt 12 € (ermäßigt 8 €)



KOOP-VERANSTALTUNG

Rotary Club Soest-Lippstadt und Förderverein Museum Wilhelm Morgner



SPENDENKONTO

Sozial- und Hilfsfonds Rotary e.V. bei der Volksbank Hellweg | Stichwort »Projekt Bali«
IBAN DE71 4146 0116 3219 0988 00

BART OENEMA: »REQUIEM«



CRK VOICES, KAMPEN (NL)
GESANGSSOLISTEN, INSTRUMENTALENSEMBLE
DER MUSIKSCHULE SOEST UND SPRECHER
LEITUNG: JAN QUINTUS ZWART



Das Requiem mit der Musik von Bart Oenema setzt sich mit der gemeinsamen Geschichte und Schuld der Okkupation der Niederlande durch das NS-Regime und seinen Folgen auseinander. Deshalb steht die Veranstaltung unter dem Thema: »Wie versöhnst du dich mit der gemeinsamen Vergangenheit? Wie blicken wir als EU-Europäer konstruktiv in die Zukunft?« – Dabei werden den klassischen Teilen einer Totenmesse (Kyrie, Dies irae etc.) moderne kontrastierende Texte und Gedichte, unter anderem von Soldaten des Ersten Weltkriegs, gegenüber gestellt.

Zusammen mit Instrumentalsolisten der Musikschule Soest wird das Requiem mit dem Christlichen Regionalchor (CRK) aus Kampen innerhalb eines städtepartnerschaftlichen Kulturprogramms in der Kirche Neu St. Thomä aufgeführt. Das Werk mit seiner ansprechenden und eingängigen Tonsprache wurde 2010 in der Bovenkerk in Kampen mit großem Erfolg uraufgeführt, ist mittlerweile eingespielt worden und in vielen Musikportalen und Streaming-Diensten vertreten.



KOOP-VERANSTALTUNG

Städtepartnerschaft Soest-Kampen, mit Unterstützung der Hanseatischen Gesellschaft und der Stadt Soest

EINTRITT FREI

Ausgangsspende erbeten

»CLASSICAL STEEL«

DOMINIK JUNG: GITARRE SOLO



Die kleine Reihe »Die Stunde der Gitarre« in der Kapelle des Marienkrankenhauses bietet stets besondere Besetzungen und selten zu hörende Kompositionen. Dieses Konzert präsentiert klassische Gitarrenmusik einmal anders: Dominik Jung, ehemaliger Schüler von Wolfgang Bargel an der Musikschule Soest und heutiger Dozent an der Universität und Musikschule Siegen, spielt Musik aus fünf Jahrhunderten und drei Kontinenten auf einer Stahlsaitengitarre.



DOMINIK JUNG

Den Zuhörer erwartet ein kurzweiliges Programm zwischen englischer Renaissancemusik und zeitgenössischen Klängen mit Gitarrenwerken von John Dowland, Agustín Barrios, Leo Brouwer und anderen.



EINTRITT FREI

Ausgangsspende erbeten

»SACRED SAXOPHONE«

WORKSHOP UND KONZERT



Die Dortmunder Dozenten Ilona und Thomas Haberkamp bieten ein dreitägiges Klangbad mit großem Saxophonensemble in Musik u.a. von Claudio Monteverdi, Giovanni Gabrieli und Johann Sebastian Bach für fortgeschrittene Saxophonisten aller Altersklassen und Stimmlagen, von Sopranino bis Bass. Das vorwiegend geistliche Programm reicht von Motetten und Madrigalen aus Renaissance und Barock bis zu Arrangements afroamerikanischer Spirituals und Gospels.



ILONA UND THOMAS HABERKAMP

Thomas Haberkamp lehrte in Dortmund, an der Folkwangschule Essen und als Gastprofessor an der Weißrussischen Akademie der Musik in Minsk. Haberkamp ist Gründer des Saxophonquartetts »MultiColore« und seit 1996 Geschäftsführer des Jugendjazzorchesters NRW. Ilona Haberkamp trat vielfach als Theater- und Jazzmusikerin in Big Bands und Ensembles hervor, zuletzt mit ihrem eigenen Quartett bei den Berliner Jazztagen mit Ack van Rooyen und Silvia Droste.



ANMELDUNG ZUM WORKSHOP

bis zum 8. März in der Musikschule Soest
Teilnahmegebühr: 45 € (Schüler der Musikschule 38 €)
Anmeldeformular siehe Umschlag hinten



GROSSES ABSCHLUSSKONZERT

So. 14. April 17:00 Uhr in der Hohnekirche Soest

PARTNER UND FÖRDERER

Bürgerstiftung Hellweg-Region



**PORTRAITKONZERT:
REMBRANDT GERLACH**

Der Gitarrist und Komponist Rembrandt Gerlach wurde 1943 im holländischen s'Hertogenbosch geboren. Eine Auswahl seiner Kompositionen und Arrangements stellen Schüler und Dozenten der Musikschule und Gastsolisten im Rahmen dieses Portraitkonzertes vor. Die Beiträge umfassen Musik für Gitarre solo, Gitarren-Duo, Gitarren-Ensemble und Kammermusik für Streicher und Bläser mit Gitarre.



REMBRANDT GERLACH

Das Konzertprogramm wird zuvor in der Musikschule im Rahmen eines Workshops erarbeitet, an dem auch Timothy Phelan als Leiter des Gitarrenensembles teilnehmen wird. Der kanadische Meistergitarrist war bereits im Sommer 2017 zum 70-jährigen Jubiläum der Musikschule zu Gast in Soest, um die Uraufführung seiner Komposition »Songs of Struggle – Voices of Freedom« in der Strabag-Halle zu leiten.

Gesamtleitung und Koordination: Wolfgang Bargel

**EINTRITT FREI**

Ausgangsspende erbeten

KONZERTHINWEIS

Timothy Phelan ist am folgenden Sonntag, 12. Mai um 17:00 Uhr mit einem Gitarren-Recital in der Nikolaikapelle zu hören

**...DER FLÜGEL KOMMT
ZURÜCK!**

WIE WIRD ER KLINGEN?
WIE WIRD ER AUSSEHEN?
WERDEN WIR BEGEISTERT SEIN?

Die Musikschule freut sich auf das »Comeback des Jahres«: Der Steinway-Konzertflügel kehrt generalüberholt zurück in den Saal der Musikschule! Das wollen wir feiern mit pianistischen Kostproben in einem kurzweiligen Programm mit Schülern und Dozenten – für alle Klavierbegeisterten und die zahlreichen Unterstützer unserer Spendenaktion. Alle sind eingeladen zum Hören, Staunen, Genießen und zum Anstoßen bei einem kleinen Umtrunk nach dem Konzert.



FLÜGEL DER MUSIKSCHULE

Mehr als fünf Jahrzehnte hatte der Steinway-Flügel mit seinem brillanten Klang viele Konzerthörer erfreut. Er besteht aus etwa 12.000 Einzelteilen. Sein mechanisches Innenleben musste nun erneuert werden, weil es abgespielt und klangstumpf geworden war. Das Pianohaus Gottschling in Dülmen übernahm die Generalüberholung, bei der das Instrument komplett zerlegt und unter anderem die Besaitung erneuert, die Hammerköpfe ausgetauscht, die Filze neu gestochen, die Dämpfung nachreguliert und neu eingestellt, die Hebelglieder überholt und der Auslösemechanismus neu zentriert wurden. Auch das Äußere des Flügels wurde neu aufpoliert und strahlt nun in neuem Glanz.



Der einzigartige Wert des Instrumentes konnte durch Spender und Sponsoren und das Crowdfunding der Volksbank Hellweg erhalten werden – herzlichen Dank!



»POP-UPS«

DAS FESTIVAL MIT BANDS AUS DEM
UMFELD DER MUSIKSCHULE SOEST

HEADLINER »BLOCKRUDEL«

Die Musikschule Soest präsentiert wieder das beliebte Pop&Rock-Festival. Der Konzertreigen wird eröffnet mit der Little Big Noise Band, danach wird es funky, wenn »up2date« spritzige Interpretationen von Herbie Hancock, Marcus Miller und Bobby Timmons liefert. Auch die Rockband »Time Warp« mit Coach Timo Kuss ist mit handfestem Gitarrenrock dabei. Ein Highlight verspricht die Performance von »jebxjules« mit Julia Schwarz und Jonathan Bourdick zu werden, jetzt um Bass & Drums erweitert zum Quartett und mit eigenen Songs wie »Jungle« und »Friends« erfolgreich bei youtube.

Das »Burning Big Band Project« zeigt sich wieder mehr von der poppig-souligen Seite mit seiner »Blues Brothers Show« – alle Songs werden mit individuellen Solokreationen an Trompete, Saxophon, Klavier oder Gitarre lebendig koloriert.

Als Headliner des Abends trumpft die Band »Blockrudel« mit Genre-übergreifendem deutschen Hip-Hop auf – angereichert mit melodischen Pop-Elementen.



TICKETS IM VORVERKAUF

HellwegTicket und Musikschule Soest
Eintritt 8 € (Schüler erm. 4 €)

KOOPERATION

Kulturhaus Alter Schlachthof
im Rahmen des bundesweiten
»Tags der Musik«



SERENADENKONZERT

MOZART - SCHUBERT - FILMMUSIK



Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur KV 622
Franz Schubert: Sinfonie h-Moll D 759 »Die Unvollendete«
Hans Zimmer: Chevaliers de Sangreal aus »Der Da Vinci Code«
Sinfonieorchester der Musikschule Soest
Andrea Dully, Klarinette | Leitung: Bernd-Udo Winker



STREICHER UND BLÄSER IM SINFONIEORCHESTER

Zwei großartige Werke der Klassik finden sich im Programm der sommerlichen Serenade: Mozarts Klarinettenkonzert in A-Dur, eine wundervoll heiter-melancholische Musik, gehört zu den letzten noch vollendeten Werken des Komponisten. Etwa einen Monat vor seinem Tod stellte er die Partitur fertig. Schuberts berühmte »Unvollendete Sinfonie« ist, wenn auch der Name es suggerieren mag, kein ausgesprochenes Spätwerk. Aus unbekanntenen Gründen vollendete Schubert nur die ersten beiden von geplanten vier Sätzen dieser Sinfonie, die zu seinen bekanntesten und beliebtesten Werken gehört.

Mit »Chevaliers de Sangreal« von Hans Zimmer begibt sich das Sinfonieorchester auf neues musikalisches Terrain. Allerdings nicht, weil Zimmer ein völlig Unbekannter wäre oder Filmmusik für das Orchester gar Neuland. Das Arrangement für diese Musik wurde von einem noch jugendlichen Schüler der Musikschule Soest erstellt: Laurenz Butzke, Insider der Soester Jazzszene wohlbekannt...



TICKETS IM VORVERKAUF

Musikschule Soest | Eintritt 8 € (Schüler erm. 4 €)

Geigenbauatelier Fischer

Meisterbetrieb seit über 100 Jahren

Königstraße 6, 59821 Arnsberg
www.geigenbau-fischer.de
Tel. 02931 3138



Schüler- und Meisterinstrumente in großer Auswahl

individuelle und fachliche Beratung

Vermietung, Reparatur und Zubehör

Pirastro Violinsaiten zu Online-Preisen
mit Meisterservice

WORKSHOP

AB FEBRUAR | FREITAGS 18:00
MUSIKSCHULE SOEST

ENSEMBLEMUSIK FÜR QUERFLÖTEN



DOZENTIN: ANGELA SONDERMANN

Die Musikschule Soest lädt alle interessierten Flötistinnen und Flötisten zum diesjährigen Kurs für gemeinsames Spiel im Querflötenensemble mit der Dozentin Angela Sonderrmann ein. Das Flötenensemble »Für Alle, ob jung oder alt« wendet sich an Anfänger und Fortgeschrittene und will anregen, gemeinsam mit Gleichgesinnten zu musizieren.



Gemeinsames Arbeiten an der Musik schafft Freude und Freunde. Das Projekt wendet sich auch an Spieler, die Lust haben, etwas Neues zu entdecken. Dazu gehört auch das Ausprobieren von Instrumenten wie Piccolo- und Altflöte und deren Einsatz im Ensemble. Es werden Stücke aus allen Stilrichtungen von Klassik bis Pop erarbeitet. Auch Wiedereinsteiger sind willkommen.

 **ANMELDUNG:** Sekretariat der Musikschule Soest
Tel. 02921 4253

 **KURSGEBÜHR**
28,90 € monatlich für Erwachsene

 **TERMIN**
Freitags 18:00 - 18:45 Uhr wöchentlich ab Februar

ANGELA SONDERMANN

ist seit vielen Jahren Dozentin für Querflöte an der Musikschule Soest. In Münster leitet sie die »Akademie für Musik«.

WORKSHOP UKULELE

DOZENT: FRANK GERSTMEIER (DORTMUND)



Ukulelen sind spaßige Instrumente, aber natürlich sind sie ein echtes Instrument – und kein Spielzeug, mit dem man wundervolle Dinge anstellen kann. Ukulele spielen macht auch schon ganz am Anfang Spaß, denn mit drei oder vier Akkorden kann man schon hunderte von Songs und Liedern spielen oder musikalische Gruppen oder Klassen begleiten.

Dieser Workshop richtet sich vorrangig an Lehrer allgemeinbildender Schulen mit dem Fach Musik und Lehrer an Musikschulen, die Kenntnisse im Umgang mit dem Instrument erwerben bzw. erweitern möchten.

ANMELDUNG: Sekretariat der Musikschule Soest
Tel. 02921 4253

KURSGEBÜHR: 30 €
Mindestteilnehmerzahl: 10 Personen

ABLAUF
10:00 Workshop Einführung | 13:00 Mittagspause
14:00 Workshop Fortsetzung
Instrumente können auf Wunsch zur Verfügung gestellt werden

»HELLO CELLO«

WORKSHOP FÜR CELLO-ENSEMBLES

DOZENTEN: YUKO UENOMOTO UND ULRICH RIKUS



Hier geht es – mal wieder – um launige und interessante Kammermusik für Cellogruppen in allen Schwierigkeitsstufen: von Klassik bis Tango, von Barock bis Pop. Im Cello-Orchester (Tutti-Besetzung) erarbeiten wir drei verschiedene Werke. Jedes Werk ist vierstimmig, wobei jede Stimme mit drei bis vier Cellisten besetzt werden kann.

Auf dem Programm stehen in diesem Jahr unter anderem »Amazing Grace«, die Titelmusik von »Bonanza« und auf vielfachen Wunsch »Despacito«, der Sommerhit von 2017.

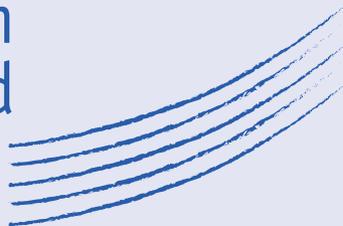
Eingeladen sind ausdrücklich auch (erwachsene) Cellisten aus der Region, die nicht mehr regelmäßig Unterricht erhalten. Das Programm wird den externen Teilnehmern rechtzeitig zugesandt und im Bedarfsfall in der Schwierigkeit auch angepasst.

ANMELDUNG: Sekretariat der Musikschule Soest oder bei den Cello-Dozenten

KURSGEBÜHR: 15 € für externe Teilnehmer
Schülerinnen und Schüler der Musikschule frei

ABSCHLUSSPRÄSENTATION:
Fr. 24. Mai 17:30 Uhr | Musikschule, Susato Saal

Musikforum Demond



Noten & Musikbücher
**portofrei
auf Bestellung**

Telefon (02302) 202 74 47
Telefax (02302) 202 74 48
www.demond.de
musikforum@demond.de

Noten & Bücher aus allen Musikbereichen sowie Kinderbücher



liebelt.de

LIEBELT MACHT GLÄNZEND
GLÄNZENDER

PRÄZISE, SAUBER, GUT

LIPPSTADT · HAMM · SOEST · RHEDA-WIEDENBRÜCK
BAD AROLSSEN · MESCHEDE · PADERBORN

VORSCHAU

2. HALBJAHR

FR 20
- SO 22
SEPT

ORCHESTERWOCHENE ENDE 2019
PROBEN MIT DEN GROSSEN ENSEMBLES

SAVE THE DATE!

Mit einem intensiven Probenwochenende bereiten sich das Sinfonieorchester, die Big Band und das Gitarrenensemble der Musikschule auf die Konzerte im zweiten Halbjahr vor – wie in den Jahren zuvor in der naturnahen Abgeschiedenheit des Arnberger Waldes im Matthias-Claudius-Haus in Meschede-Eversberg. Infos und Anmeldeformulare zu diesem Wochenende gibt es rechtzeitig vor den Sommerferien.

DO 14
FR 15
SA 16
NOV

HELLWAY2HIGH BIG BAND:
»ROCK REQUIEM«

SAVE THE DATE!

Die »hellway2high big band«, das junge Jazzorchester der Hellweg-Region, das den WDR-Jazzpreis 2017 in der Kategorie Nachwuchs erhielt und auf Einladung des WDR die Gala zur Preisverleihung im Rahmen des WDR-Jazzfestes im Stadttheater Gütersloh eröffnete, wird auch 2019 als hör- und sichtbare regionale musikalische Klammer für die Hellweg-Region im Rahmen des »Take 5-Jazzfestivals« junge Jazztalente miteinander vernetzen.



TAKE 5
DAS JAZZFESTIVAL
AM HELLWEG



HELLWAY2HIGH BIG BAND MIT CHOR 2015

Vom 14. bis 16. November führt das Orchester bei Konzerten in Hamm, Soest und Unna das selten zu hörende »Rock-Requiem« für Big Band, Solo-Vocal und Chor des vor allem durch seine Filmmusik bekannt gewordenen Komponisten Lalo Schifrin auf. Die zweite Konzerthälfte ist in spannungsvollem Kontrast der Musik des niederländischen Komponisten und Arrangeurs Rob Pronk vorbehalten.

SEIT 1991 - HAUS DER KLAVIERE
Gottschling

Klavierbau aus Leidenschaft



Haus der Klaviere - Gottschling

Gebündelte Kompetenz unter einem Dach

- | | |
|--|---------------------------------|
| ■ Gebrauchsinstrumente aus Meisterhand | ■ Digitalpianos (Clavinova) |
| ■ Reparaturen in eigener Fachwerkstatt | ■ Hybridklaviere (AvantGrand) |
| ■ Stimmungen | ■ CD-Produktionen |
| ■ Konzertdienst | ■ Finanzierung |
| ■ Mietkauf und Vermietung | ■ Historische Tasteninstrumente |

Graskamp 17 · 48249 Dülmen-Hiddingsel · T. 02590 915 951 · www.gottschling-klaviere.de



MUSIKSCHULE SOEST

Musikschule des Städt. Musikvereins Soest e.V.



VdM | Mitglied im Verband deutscher Musikschulen



INFOS UND KONTAKT

Tel. (02921) 4253 | Fax (02921) 3435 98

eMail: musikschulesoest@helimail.de

Internet: www.musikschulesoest.de



Schültingerstraße 3 + 5 | 59494 Soest

Bürozeiten: mo. bis fr. 8:30 bis 12:00 Uhr

sowie mo. bis do. 14:00 bis 17:00 Uhr

REDAKTION KALENDER 2019/1

Ulrich Rikus | Patrick Porsch | Leo R. Heising

GRAPHIK & LAYOUT | PRINT & WEB

text^{art}: publishing | Leo R. Heising

www.heising-design.de

FOTONACHWEIS

Isabella Thiel (Haberkamp),
Lutz Voigtländer (hellway2high), Michael Joswig,
Dirk Pagels, fotolia.de, Archiv Musikschule/privat

PARTNER UND SPONSOREN DER MUSIKSCHULE



Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



music world

Seit 1987 Ihr professioneller Partner für
Musikinstrumente & Pro Audio



Music World Brilon • Tel.: 02961-9790-0 • Hasselborn 53-55 • D-59929 Brilon • www.musicworldbrilon.de