

# Begeistern ist einfach.

Wir fördern Kunst und Kultur in unserer Region.



musik  
schule  
soest

2019

PROGRAMM

20

SEPTEMBER BIS FEBRUAR

WAS – WANN – WO?  
VERANSTALTUNGS  
KALENDER

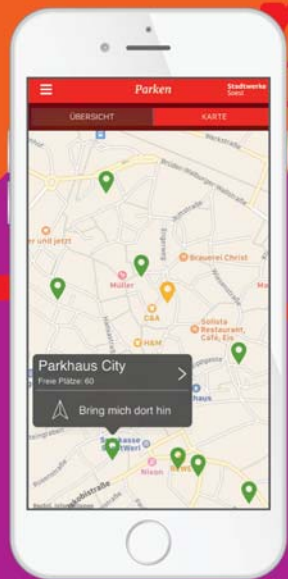
MIT DEN KONZERT-HIGHLIGHTS,  
NEUEN WORKSHOP-ANGEBOTEN  
UND WEITEREN INFOS...



[sparkasse-soestwerl.de](http://sparkasse-soestwerl.de)



Sparkasse  
SoestWerl



**Jetzt kostenlos  
runterladen!**  
[www.soestapp.de](http://www.soestapp.de)

# Parkplatz finden – statt suchen

Angekommen? Dann nutzen Sie doch als nächstes zum Beispiel die passenden Event- und Gastrotipps in der SoestApp!



## UNSER PROGRAMM

Konzerte mit Dozenten, Schülern und befreundeten musikalischen Gästen sowie Koop-Veranstaltungen mit unseren Projektpartnern präsentieren wir in Form eines vielfältigen Programmangebots bis über den Jahreswechsel hinaus. Was, wann und wo? – Behalten Sie den Überblick mit unserem Kalender...

4



## HIGHLIGHTS

Lieber nichts versäumen: Unsere »Highlights« unter den Veranstaltungen stellen wir gern ausführlicher vor. Sie reichen vom Konzert des Projektensembles »GitarrenWerk Ruhr« und einem außergewöhnlichen Benefizkonzert mit Freejazzler Salim Javaid über Andrew Yorks Gitarren-Soirée bis zu den Advents- und Kinderkonzerten mit dem Sinfonieorchester der Musikschule Soest und vielen weiteren Ensembles...

19



H2H JAZZ-PREISTRÄGER 2017

Mit dem WDR-Jazzpreis in der Kategorie Nachwuchs wurde die »hellway2high bigband« unter Leitung von Patrick Porsch vor zwei Jahren ausgezeichnet – jetzt ist die Band mit ihrem neuen Programm wieder »On the road«...

22



## NEU: BESUCHE IM KONZERTHAUS


Das besondere Musikerlebnis live: In diesem Halbjahr bietet die Musikschule erstmals drei Besuche im Konzerthaus Dortmund mit exquisiten Programmen an, beginnend mit »Weltelite am Klavier« mit der legendären Pianistin Martha Argerich...

16

SA  
AUG  
17:00

31


»DIE STUNDE DER GITARRE«  
Barocke Klänge, spanische Melodien, leidenschaftlicher Tango und moderne Grooves mit dem Dortmunder Gitarren-Trio »Sajuf« | Sandra Wilhelms, Frank Gerstmeier, Julian Schlitzer | Kapelle im Marienkrankenhaus



FR  
SEPT  
14:00

06


WORKSHOP UKULELE  
Ein spezielles Angebot für jung gebliebene Seniorinnen und Senioren mit Dozentin Babette Freitag | Schulung des Musik- und Bewegungsgedächtnisses: Instrument lernen leicht gemacht! | ► Workshops Seite 27



SO  
SEPT  
11:00

08


GITARREN-WERK RUHR IN CONCERT  
Das Ensemble mit 22 Gitarristen der Musikschulen Essen, Dortmund, Hamm und Soest präsentiert ein außergewöhnliches Programm mit zwei Uraufführungen von Jaime Zenamon und Thomas Hanz | Saal der Musikschule | ► Highlights Seite 19



SO  
SEPT  
17:00

08


»SUITEN UND DEREN SPIELART AUF DEM CELLO«  
Cello-Suiten von Bach und Regner, Brunke und Glass Ulrich Rikus, Violoncello | CULT Museum, Möhnesee-Theiningsen | Eintritt 12 € (erm. 8 €) | Vorverkauf: Musikschule Soest | SOESTER KONZERTE 2019



FR  
- SO  
SEPT

20  
22


ORCHESTERWOCHEENENDE 2019  
Intensives Probenwochenende mit Sinfonieorchester und Bigband, Gitarrenensemble, Bläserorchester und Mittelstufenorchester der Musikschule zur Vorbereitung der Konzerte im zweiten Halbjahr 2019 | Matthias Claudius Haus, Meschede-Eversberg



FR  
SEPT  
9:00

20


»WIR STEH'N AUF DIESER ERDE«  
Aktionstag der Soester Grundschulen am Weltkindertag zur Unterstützung der globalen UN-Ziele für nachhaltige Entwicklung | Die musikalische Begleitung übernimmt die Jazzcombo »up2date« | Petrikirchhof



SA  
SEPT  
15:00

21


KONZERT DES GITARREN-ENSEMBLES  
»Susato« (2017) von Andrew York | »Piezas Artesanales« von Maximo Pujol | Solist an der Violine: Kálmán Oláh jr. | Leitung: Wolfgang Bargel | Gefördert durch das Kulturparlament Soest | Paulikirche Soest



SA  
SEPT  
18:00

21


KAMMERMUSIK IM DUO  
Jin Kim und Heike Schwentker spielen Duo-Literatur für Violine und Viola aus Barock, Klassik und Moderne | Eintritt: 12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule Soest | Tylman Susato Saal der Musikschule



SA  
SEPT  
20:00

28


»EXPERIMENTAL EXPERIENCE«  
Benefizkonzert mit Salim Javaid, Saxophon | Mauricio Galeano, Gitarre | Marlies Debacker, Klavier | Jazz und Neue Musik | Werkschau der Malerin Brigitte Loeper Künstlerhaus Paulistraße | Zu Gunsten des Förderkreises der Musikschule | TAKE 5 | ► Highlights Seite 20



SO  
SEPT  
17:00

29


CHORKONZERT: »STABAT MATER«  
Chor des Städt. Musikvereins und Gesangssolisten Westfälische Kammerphilharmonie | Leitung: Michael Busch | Neu St. Thomae-Kirche | Eintritt: 26 € (erm. 13 €) | VVK: Musikschule | SOESTER KONZERTE 2019



DI  
OKT  
19:00

01


FOTO-EXPEDITION LIPPELAND 2019  
Öffentliche Prämierung der besten Fotos im Beisein von Honoratioren der Stadt Soest | Für den guten Ton sorgt das Burning Big Band Project der Musikschule Aula im Schulzentrum Soest



FR  
OKT  
20:00

11

SOESTER JAZZ-ENSEMBLE  
Herbstlich-farbenfrohe Kompositionen von Louisa Kimmel | Präsentiert von Patrick Porsch, Fabian Freitag, Ivo Kassel, Detlev Schütte und Louisa Kimmel | Eintritt 15 € | Schüler bis 16 Jahre frei | Museum Wilhelm Morgner | SOESTER KONZERTE 2019 | TAKE 5 JAZZFESTIVAL





SO  
NOV  
11:00

03



»SAMMY M. & THE BEYOND«

JIGS-Sunday Morning Jazz mit dem Multi-Instrumentalisten Sam Minnich (USA), Louisa Kimmel (piano), Ivo Kassel (bass) und Wolfram Vossel (drums)  
Brasserie Lamäng

MO  
- FR  
NOV

11  
15



GITARREN-WORKSHOP ANDREW YORK

Ein Angebot für fortgeschrittene Schüler bis zum professionellen Gitarristen | Tägliche Proben in kleiner Besetzung, vom Gitarrenduo und Gitarrenquartett bis zum Gitarren-Orchester | Künstlerhaus Paulistraße und Musikschule | ► Workshops Seite 28

DI  
NOV  
20:00

12



KONZERTBESUCH: »WELTELITE AM KLAVIER«

Martha Argerich und Sergei Babayan spielen Klavierwerke von Mozart und Prokofiew | Auftakt einer neuen kleinen Angebotsreihe mit exquisiten Konzertbesuchen  
► Konzerthaus Dortmund Seite 16/17

DO  
NOV  
19:30

14




ANDREW YORK IN CONCERT

Der amerikanische Gitarrist und Komponist, vormals Mitglied im legendären »Los Angeles Guitar Quartet«, spielt eigene Werke | Eintritt 12 € (erm. 6 €) | VVK: Musikschule | Jakobikirche Lippstadt | ► Highlights S. 21

FR  
NOV  
17:30

15



WORKSHOP KLASSISCHES SCHLAGWERK

Start des wöchentlichen Workshop-Angebots für das Schlagwerk im klassischen Sinfonieorchester | Motto: »Keine Angst, auch mal auf die Pauke zu hauen!«  
Dozent: Arsen Ter-Tatshatyan | ► Workshops Seite 29

FR  
NOV  
20:00

15



»ROCK REQUIEM«

Lalo Schiffrins selten zu hörendes Werk mit der »hellway2high big band« & Projektchor | Jens Dreesmann, Bariton | Kulturhaus Alter Schlachthof | SOESTER KONZERTE 2019 | TAKE 5 JAZZFESTIVAL | ► Highlights S. 22

SA  
NOV  
18:00

16



»SOLO FÜR ZWEI«

Klavier-Recital mit der schwedischen Pianistin Cecilia Löfstrand | Werke von Schumann, Ravel, Couperin und Chopin im Saal der Musikschule | Eintritt 12 € (erm. 8 €)  
VVK: Musikschule | SOESTER KONZERTE 2019

FR  
NOV  
20:00

29



»HAPPY JAZZMAS 2019«

Benefizkonzert des Rotary Clubs Soest-Lippstadt zu Gunsten des Sozial- und Hilfsfonds | »Burning Big Band Project« der Musikschule und junge Solisten | Saal der Musikschule Soest | Eintritt 20 € | VVK: Musikschule

SA  
NOV  
20:00

30



»HEAR ME TALKIN' TO YA«

Dozenten des Popularbereichs der Musikschule präsentieren Jazz in seiner bunten Vielfalt | Vorverkauf: HellwegTicket, Musikschule | SOESTER KONZERTE 2019 TAKE 5 JAZZFESTIVAL | ► Highlights Seite 23

FR  
DEZ  
19:00

06



»KAMMERMUSIK IM CHORRAUM«

Eine Zeitreise mit Musik des Mittelalters bis zur Gegenwart | Stefan Madrzak, Portativ, Truhenorgel, Cembalo Wolfgang Bargel, Laute, Gitarre, E-Gitarre | Gast: Detlev Bork (Heidelberg), Gitarre | Patrokli-Dom Soest

SO  
DEZ  
16:00

08



»AKTION PATENMAHL«

Von Bürgern für Bürger: Vorweihnachtliche Galaveranstaltung für bedürftige Mitbürger | Highlights der Rock- und Popkultur mit dem »Burning Big Band Project« und der Combo »up2date« | Stadthalle Soest

SO  
DEZ  
17:00

08



ADVENTSKONZERT

Werke von Haydn, Marcello und Gabrieli mit dem Sinfonieorchester der Musikschule, dem Mittelstufenorchester »Happy Tones« und weiteren Ensembles sowie jungen Solisten | Spendenerlös zu Gunsten des Frauenhauses Soest | Petrikirche Soest | ► Highlights Seite 24

WIR BAUEN ZUKUNFT

**Lehde**

**HIER SPIELT DIE MUSIK**

www.lehde.de

WIR DRÜCKEN DIE RICHTIGEN TASTEN – DA WO IHRE MUSIK SPIELT!

**BINNEWIES | HENKELMANN**  
WIRTSCHAFTSPRÜFER | STEUERBERATER | RECHTSANWÄLTE

59494 Soest | Jakobistraße 11 | Tel.: 02921-3580-0  
59581 Warstein | Bahnhofstr. 12 | Tel.: 02902/8044-0  
59555 Lippstadt | Blumenstr. 10 | Tel.: 02941/9755-0  
59602 Rüthen | Hachtorstr. 45 | Tel.: 02952/9746-0  
www.bhwsr.de

## KALENDER

DEZ. | FEBRUAR

SA 14 »PIANO ON TOUR«  
DEZ 14:00  
:C:

Das besondere :concertino: mit Besuch der Klavierbauwerkstatt Gottschling in Dülmen | Werkstatttrudgang mit anschließendem Schülerkonzert auf Konzertflügeln der großen Marken Steinway, Bechstein und Bösendorfer Imperial | ► :concertino extra: Seite 15

DI 31 »EIN ABEND IM HOTEL CABARET«  
DEZ 20:00  
Koop

Silvesterkonzert mit dem Salonorchester Soest | Conny Weber, Gesang | Dorothee Lindner, Moderation | Stadthalle Soest | Eintritt 32/29 € (erm. 21 €) | VVK: Stadthalle Soest, HellwegTicket, CTS Ticketsystem

MI 05 »PEER GYNT« – EIN KONZERT FÜR KINDER  
FEB 18:00  
★

Edvard Griegs bekannte Orchestermusik mit einer für Kinder angepassten Fassung der literarischen Vorlage von Henrik Ibsen | Sinfonieorchester der Musikschule Soest | Dorothee Lindner, Moderation | Stadthalle Soest VVK: Musikschule Soest | ► Highlights Seite 25

MI 19 »CIRCUS PIANOFORTE«  
FEB 17:00  
:C:

Ein buntes und virtuoses und ebenso unterhaltsames Programm auf dem neuen Konzertflügel zum Thema Zirkus und Akrobatik | Schülerinnen und Schüler aller Klavierklassen | Musikschule Soest, Susato Saal

SO 23 PREISTRÄGERKONZERT  
FEB 11:00  
♬

Musikalische Präsentation und Auszeichnung der jungen Preisträgerinnen und Preisträger der diesjährigen Wettbewerbe »Jugend musiziert« und »Jugend jazzt« Musikschule Soest, Tylman Susato Saal

SO 23 KONZERTBESUCH: »UKULELE ORCHESTRA«  
FEB 18:00  
🐘

Zweite Fahrt ins Konzerthaus Dortmund | Das Konzert des »Ukulele Orchestra of Great Britain« ist amüsant, virtuos, gezupft und gesungen – eine Veranstaltung mit Kultstatus | ► Konzerthaus Dortmund Seite 16/17



**Manfred Gebhardt** | Stiftung

Wir **fördern** die musikalische Ausbildung und **unterstützen** die Musikschule Soest seit vielen Jahren in ihrer Arbeit.

*»Unentdeckte Schätze liegen in den Köpfen und Herzen unserer Jugend. Ich möchte helfen, sie zu entdecken und ihr musikalisches Potential zu entwickeln.«*

Manfred Gebhardt, Stiftungsgründer 2009

# elektro baumann



Volmarsteinweg 10 59494 Soest Tel.: 02921/80505

[www.elektrobaumann-soest.de](http://www.elektrobaumann-soest.de)

VORSCHAU

MÄRZ

SO 23  
FEB

»ROOTS OF MUSIC«

EXCHANGE SOEST – CAPETOWN 2020

SAVE THE DATE!

- SO 08  
MÄRZ

Seit einigen Jahren führt die Musikschule in Kooperation mit »musicWays Germany« gemeinsame Projekte mit südafrikanischen Orchestern und Musikern durch – zu erinnern ist hier vor allem an den Besuch des MIAGI-Orchesters 2014, an Workshop und Konzert mit Tshapo Tsotetsi und seinem »New Skool Sextet« 2015 und an »Together with Music« in der Strabag-Halle 2017. Im Nachklang dieser Projekte folgte eine Einladung des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung für ein Austauschprogramm mit einer südafrikanischen Musikschule.



TSHEPO TSOTETSI UND NEW SKOOL SEXTET 2015

Das Projekt steht unter dem Motto »Nelson Mandelas Vermächtnis: Perspektiven der interkulturellen Jugendarbeit mit Mitteln der Kunst, Musik und Kultur in Südafrika und Deutschland«. Derzeit besteht Kontakt mit zwei Austauschpartnern: Das jazzorientierte »Institute for Music and Indigenous Arts Development« und die klassisch ausgerichtete Musikschule »Beau Soleil«. Bei Antragsbewilligung ist mit der südafrikanischen Delegation ein breit gefächerter Veranstaltungskanon mit Workshops, Vorträgen, Sessions, Proben, Konzerten und weiteren Aktionen rund um das Thema Südafrika geplant. Das Abschlusskonzert des gemeinsamen interkontinentalen Bandprojekts »Roots of music« soll am 7. März in der »Soester Jazznacht« stattfinden.

#### KOOP-PARTNER

musicWays Germany e.V.

Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung (BMZ)

Engagement Global | Arbeit und Leben e.V.

Südafrika Forum NRW





Die Veranstaltungsreihe **:CONCERTINO:** bildet ein ständiges internes Konzertpodium für den musikalischen Nachwuchs: Schülerinnen und Schüler stellen hier ihre Fortschritte in der Ausbildung vor. Die Musikschule erfüllt somit die Richtlinien jugendpflegerischer Aufgaben. Alle Familienangehörige wie auch Freunde und Bekannte sind bei freiem Eintritt herzlich zum Konzertbesuch eingeladen.

MO  
OKT 07 **KLAVIER UND VIOLONCELLO**  
Klassen Karin Groß und Yuko Uenomoto  
18:30

MI  
OKT 09 **»JAZZOTIC JAM«**  
Saxophon, Klarinette und Posaune  
Klassen Patrick Porsch und Maximilian Wehner  
19:00

FR  
NOV 22 **E-GITARRE UND STEEL STRING GITARRE**  
Klassen Wolfgang Bargel, Hartmut Mentz,  
Timo Kuss und Adolf Spitzer  
20:00

MI  
NOV 27 **GITARRE**  
Klasse Hartmut Mentz  
18:00

MI  
DEZ 04 **KLAVIER**  
Klasse Christoph Hengst  
17:00

FR  
DEZ 06 **QUERFLÖTE**  
Klasse Angela Sondermann  
► Kursraum 2  
18:30

MI  
DEZ 11 **OBOE, BLOCKFLÖTE, VIOLINE UND KLAVIER**  
Klassen Henriette Böltz-Vogel  
und Esther Gervink  
17:00

MI  
DEZ 18 **VIOLINE UND VIOLA**  
Klasse Bernd-Udo Winker  
17:00

MI  
JAN 22 **VIOLONCELLO UND KLAVIER**  
Klassen Ulrich Rikus und Leo Heising  
17:30

DI  
JAN 28 **KLAVIER**  
Klasse Bettina Casdorff  
17:30

MI  
JAN 29 **VIOLINE UND VIOLA**  
Klasse Jin Kim  
17:00

MI  
FEB 19 **»CIRCUS PIANOFORTE«**  
Klavierklassen der Musikschule  
17:00

SA + SO  
JAN 11 **WEITERE SCHÜLERKONZERTE**  
12 **»JUMU UND JUJA WARM UP«**  
Vorbereitungskonzerte für die Wettbewerbe  
»Jugend musiziert« und »Jugend jazzt«

SA + SO  
JAN 18 **An diesen beiden Wochenenden im Januar**  
19 **präsentieren Schülerinnen und Schüler der**  
Musikschule Auszüge aus ihrem Repertoire  
zur Vorbereitung auf die Teilnahme an den  
Wettbewerben in Hamm und Dortmund. Die  
diesjährigen Kategorien sind: Klavier solo,  
Drumset, Gitarre (Pop), Streicher- und Bläser-  
ensembles sowie Jazz Solo-Instrument und  
Jazzorchester.



- Alle Veranstaltungen, falls nicht anders angegeben, im Tylman Susato Saal der Musikschule
- Weitere Infos und Terminhinweise im Foyer der Musikschule auf unserem Großbildschirm

august **db** brunberg  
gärtnerei - blumenbinderei

johannes-gropper-weg 2  
59494 soest  
tel. 0 29 21-25 62

unsere öffnungszeiten:  
mo - fr 7:30 - 18:00 uhr  
sa 7:30 - 13:00 uhr



mit großer blumen- und pflanzenvielfalt  
aus überwiegend eigenem anbau !

**:CONCERTINO:  
EXTRA**

BESUCH DER KLAVIERBAUWERK-  
STATT GOTTSCHLING IN DÜLMEN

SA  
DEZ  
14:00

14

»PIANO ON TOUR«

Das besondere Schülerkonzert mit einem  
»Auswärtsspiel«

Durch die Restauration des Steinway-Flügels der Musikschule ist der Klavierbau in den letzten Monaten immer wieder ein Thema gewesen. Viele Schülerinnen und Schüler haben wahrgenommen, dass ein Flügel aus circa 12.000 Einzelteilen besteht. Aber wie funktionieren sie wirklich im Zusammenspiel? Was ist »Repetitionsmechanik« und warum kann man Hammerköpfe stechen? – Diese und viele Fragen mehr erklärt der Klavierbaumeister Gernot Gottschling in einem Rundgang durch seine Werkstatt.



Das anschließende :concertino: im Verkaufs- und Konzert-  
raum ist eine Ehre und bietet das besondere Vergnügen,  
auf ausgewählten Konzertflügeln spielen zu können. Dabei  
dürfen die Schülerinnen und Schüler wählen, ob sie einen  
Steinway Flügel, einen historischen Bechstein oder vielleicht  
einen Bösendorfer Imperial Flügel bevorzugen.



#### VERANSTALTUNGSORT

Klavierbau Gottschling, »Haus der Klaviere«  
48249 Dülmen-Hiddingsel, Graskamp 17  
13:00 Uhr Abfahrt mit privaten PKWs ab Musikschule  
Geplante Rückfahrt um 16:30 Uhr



Eine Anmeldung der Teilnehmer im Sekretariat der  
Musikschule ist erforderlich. Eltern, die Interesse an  
diesem Thema haben und Ihren PKW für den Trans-  
port zur Verfügung stellen wollen, sind herzlich will-  
kommen.

 **LIEBELT**  
Gebäudedienste

liebelt.de

LIEBELT MACHT GLÄNZEND  
**GLÄNZENDER**

**PRÄZISE, SAUBER, GUT**

LIPPSTADT · HAMM · SOEST · RHEDA-WIEDENBRÜCK  
BAD AROLSSEN · MESCHEDE · PADERBORN





## KONZERTBESUCHE IM KONZERTHAUS DORTMUND

Wozu Konzertbesuche? – Musik ist heute allüberall verfügbar. Durch Streamingdienste und digitale Musikportale ist für viele Menschen Musik an jedem Ort durch Smartphone, Tablet oder Radio verfügbar und kann in breitem Angebot konsumiert werden. Warum also in ein Live-Konzert gehen, in dem vielleicht ein Fehler stehen bleibt und keine Möglichkeit besteht, die Musik anzuhalten, etwas anderes zu tun (zum Beispiel etwas nachlesen, arbeiten etc.) und wieder einzusteigen?

Die Antwort liegt sicher in der Musik selbst: Musik hat die Kraft zur Veränderung – und dies jeweils individuell anders. Wenn etwa 1.500 Menschen den ausverkauften Saal des Konzerthauses in Dortmund füllen, sitzen da auch 1.500 unterschiedliche Biografien, Sehnsüchte, Sorgen und Stimmungen.

Bei jedem einzelnen werden unterschiedliche Emotionen ausgelöst, aber es bleibt stets ein kollektives Erlebnis. Ein Konzertbesuch mit Livemusik ist wie ein Resonanzraum, bei dem die Seele jedes einzelnen in Schwingung geraten kann.

Deshalb bietet die Musikschule in diesem Schulhalbjahr drei besondere Veranstaltungen aus dem Angebot des Konzerthauses an. Für jede Konzertfahrt nach Dortmund ist eine Teilnehmerzahl von mindestens 10 Personen erforderlich.

DI  
NOV  
20:00

12

### WELTELITE AM KLAVIER

Die legendäre Pianistin Martha Argerich und Sergei Babayan spielen Werke von Wolfgang Amadeus Mozart und Sergei Prokofiew.

**TICKETS** Schüler 12,50 € | Erwachsene 29 €

**ANMELDUNG** bis zum 29. September

SO  
FEB  
18:00

23

### UKULELE ORCHESTRA OF GREAT BRITAIN

Ein Konzert des Ukulele Orchestra ist ein amüsanter, virtuoser, gezupft-gesungener, eingängiger Nachruf auf Rock'n'Roll und leichte Unterhaltung: Eine Veranstaltung mit Kultstatus.

**TICKETS** Schüler 12,50 € | Erwachsene 49 €

**ANMELDUNG** bis zum 29. September

MI  
MÄRZ  
20:00

04

### PHILHARMONISCHES KONZERT

George Gershwins »Ein Amerikaner in Paris«, das Konzert für Altsaxophon von Glasunow und Strawinskys »Petruschka« mit den Dortmunder Philharmonikern | Solist: Koryun Asatryan

**TICKETS** Schüler 17,50 € | Erwachsene 34 €

**ANMELDUNG** bis zum 30. Januar



Anmeldungen und weitere Infos im Sekretariat der Musikschule Soest | Tel. 02921 4253



## Werden Sie Pate oder Mitglied – damit Musik für alle möglich ist...



Wir fördern z.B. junge, begabte Schülerinnen und Schüler aus Familien in finanzieller Notlage mit Überbrückungshilfen, übernehmen die Gebühren für den Unterricht oder die Leihinstrumente. Und vieles mehr, das jungen Menschen bei ihrer Entwicklung hilft...

**Bereits ab 5,- Euro monatlich können Sie helfen. Wir freuen uns über Ihren Beitrag.**

Förderkreis der Musikschule des Städt. Musikvereins Soest e.V.  
Infos im Sekretariat der Musikschule Soest | Tel. 02921 4253  
Bank: Sparkasse Soest | IBAN: DE93 4145 0075 0000 0034 67

BENEFIZKONZERT



Sa. 28. September  
► Infos Seite 20

## GITARREN-WERK RUHR IN CONCERT



GITARREN-ENSEMBLE DER MUSIKSCHULEN ESSEN, DORTMUND, HAMM UND SOEST | VOLKER GERLAND, DIRIGENT  
WOLFGANG BARGEL, PROJEKTKOORDINATION IN SOEST

Auf Initiative von Wolfgang Bargel fanden in den letzten Jahren mehrfach erfolgreiche Koop-Veranstaltungen mit der Folkwang Musikschule Essen und den Musikschulen in Dortmund, Hamm und Lippstadt statt. Die Gitarrenlehrer dieser Institute haben sich jetzt zum Ensemble »GitarrenWerk Ruhr« zusammengeschlossen und präsentieren ein Programm mit Gitarrenmusik des 20. und 21. Jahrhunderts.



Die 22 Musiker des Ensembles spielen Werke von Diego Máximo Pujol (Argentinien), Andrew York (USA) und Timothy Phelan (Kanada). Höhepunkte des Programms sind zwei Uraufführungen: Der brasilianische Komponist Jaime Zenamon schrieb für diesen Anlass sein »Manuscripto No.2« op. 185, und Thomas Hanz, selbst Mitglied des Ensembles, komponierte das »Steigerlied 2.0«. Die Variationen über die Ruhrgebiets hymne und die weiteren Werke versprechen ein spielfreudiges und abwechslungsreiches Gitarrenkonzert, das alle Freunde dieses Instrumentes begeistern wird.



### EINTRITT FREI

Ausgangsspende erbeten

### WEITERE KONZERTTERMINE

Sa. 14. Sept. | 16:00 | Folkwang Museum Essen  
So. 15. Sept. | 11:00 | Gustav Lübke Museum Hamm  
So. 15. Sept. | 18:00 | Zeche Zollern Dortmund-  
Bövinghausen, Lohnhalle

## »EXPERIMENTAL EXPERIENCE«



BENEFIZKONZERT UND WERKSCHAU

SALIM JAVAID | SAXOPHON  
MAURICIO GALEANO | GITARRE  
MARLIES DEBACKER | KLAVIER

Salim Javaid ist Saxophonist des Free Jazz, der freien Improvisationsmusik und der Neuen Musik. Er schloss sein Master-Studium Jazz/Improvisation 2018 an der Hochschule für Musik und Tanz Köln *magna cum laude* ab. Im Anschluss nahm er



SALIM JAVAID

ebendort ein klassisches Saxophonstudium auf und begann auch einen Master in Instrumentalausbildung Neue Musik an der Folkwang Universität der Künste in Essen.

Salim Javaid hat Erstplatzierungen bei namhaften Festivals und Wettbewerben erzielt und kehrt mit diesem Konzert zu den Wurzeln seiner Ausbildung an der Musikschule Soest zurück. Er arbeitet heute an den Schnittstellen verschiedener Genres und Spielhaltungen (komponierte/improvisierte Musik) und beschäftigt sich intensiv mit erweiterten Spieltechniken mit einem Fokus auf Mikrotonalität und Mehrklängen.



## TICKETS

12 € (erm. 8 €) | VVK: Musikschule



## WERKSCHAU UND BILDERVERKAUF

Brigitte Loeper, 2013 verstorbene Soester Malerin

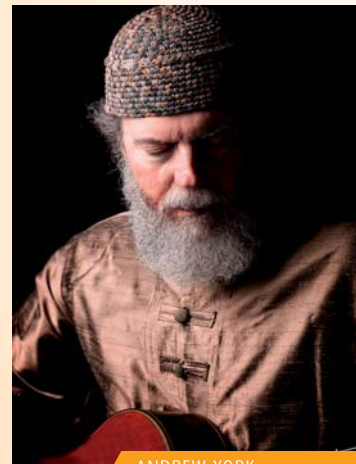
## ERLÖS DER VERANSTALTUNG

zu Gunsten des Förderkreises der Musikschule Soest

ANDREW YORK  
LIVE IN CONCERT

Andrew York zählt heute zu den beliebtesten Komponisten für die klassische Gitarre und gehört zu den Instrumentalisten von internationalem Format. Bei diesem Konzert ist er mit eigenen Kompositionen zu hören. In ihnen spiegeln sich unterschiedlichste Stile vergangener Epochen sowie Musik moderner Provenience – immer so komponiert, dass die Musik auf der einen Seite ihre eigene Art von Vitalität versprüht und auf der anderen Seite stets spielbar und zugänglich bleibt.

Andrew York erhielt einen »Grammy« als Mitglied des »Los Angeles Guitar Quartet«, mit dem er 16 Jahre lang tourte und Maßstäbe auf Weltniveau setzte.



ANDREW YORK

Neben diesem Konzert leitet Andrew York auch einen Workshop, der vom 11. bis 15. November im Künstlerhaus Pauli-straße und in der Musikschule Soest stattfindet.

► Infos Seite 28



## TICKETS

12 € (erm. 6 €) | VVK: Musikschule Soest



## KOOPERATIONSPARTNER

Musikschule Lippstadt

»CONRAD HANSEN«  
MUSIKSCHULE LIPPSTADT

## GEFÖRDERT DURCH

Ingrid Kipper-Stiftung Soest





**LALO SCHIFRIN:  
»ROCK REQUIEM«**HELLWAY2HIGH BIGBAND UND PROJEKTCHOR  
JENS DREESMANN, BARITON | PATRICK PORSCH, LEITUNG

Auch 2019 ist die »hellway2high big band« – Trägerin des WDR-Jazzpreises 2017 in der Kategorie Nachwuchs – wieder für die Hellweg-Region unterwegs, um junge Jazztalente miteinander zu vernetzen. Auf dem Programm steht das selten zu hörende »Rock Requiem for Big Band, Choir and Solo-Voice« des vor allem durch seine Filmmusik bekannt gewordenen argentinischen Komponisten Lalo Schifrin. Eine eigens für dieses Projekt ins Leben gerufene Gesangsformation übernimmt die Chorpasagen, den Solopart interpretiert der Iserlohner Bariton Jens Dreesmann.



HELLWAY2HIGH BIG BAND MIT CHOR 2015

Schifrins 1971 unter dem Eindruck des Vietnamkrieges komponiertes temperamentvoll-grooveorientiertes Werk bewegt sich abwechslungsreich und stilsicher durch nahezu alle Genres der Popmusik. In spannungsreichem Kontrast dazu ist die andere Konzerthälfte ganz der Musik des niederländischen Komponisten und Arrangeurs Rob Pronk vorbehalten.

**TICKETS UND VORVERKAUF**

16 € (erm. 8 €) | HellwegTicket, Musikschule Soest

**ON THE ROAD**

Do. 14. November | 19:30 | Kurhaus Hamm

Sa. 16. November | 19:30 | Pestalozzi Gymnasium Unna

**»HEAR ME TALKIN' TO YA«**JAZZ-KONZERT MIT JUNGEN UND MIT  
ETABLIERTEN MUSIKSCHUL-DOZENTEN

Das Konzertprogramm ist so bunt und vielschichtig wie der Jazz – in großen und kleineren Besetzungen vom Duo bis zur Medium Bigband swingen und grooven sich etablierte und neue Dozenten des Popularbereichs der Musikschule durch die verschiedensten Stilistiken des Jazz. Dabei wird insbesondere den »Newcomern« die Gelegenheit gegeben, ihre Stimme zu erheben und sich Soest und der Hellweg-Region vorzustellen. So werden beispielsweise die Essener Musiker Navid Rezaeian, Karl-Friedrich Degenhardt, Fabian Neubauer und Max Wehner (trumpet, drums, piano, trombone, Fotos) sowie Patrick Hengst und Dominik Brosowski (drums) Kom-



JUNGE JAZZ-DOZENTEN

positionen von Ornette Coleman modern und mit freien Improvisationsanteilen interpretieren. Ein weiterer Akzent des Konzertabends liegt auf aktuellen Songs der preisgekrönten französischen Nouvelle-Chanson-Sängerin und Liedtexterin Zaz, die von Sängerin Vivien Janelt und einer fünfköpfigen Band präsentiert werden. Dazwischen wird nicht nur das Saxophonquartett »Saxophonics« funkige Akzente setzen – auch Louisa Kimmel und Klaus Schneider (p) sowie Timo Kuss (g) und Ivo Kassel (b) haben ihr Kommen zugesagt.

**TICKETS UND VORVERKAUF**16 € | Schüler bis 16 Jahre frei  
HellwegTicket, Musikschule Soest**FÖRDERPARTNER**

JIGS | Sparkasse SoestWerl



**ADVENTSKONZERT**

SINFONIEORCHESTER UND MITTELSTUFEN-  
ORCHESTER DER MUSIKSCHULE SOEST UND WEITERE ENSEMBLES  
LISA BRINKER, VIOLINE | ROLAND DANYI, OBOE  
WERKE VON HAYDN, MARCELLO, GABRIELI U.A.

Der musikalische Bogen des Adventskonzertes ist weit gespannt und reicht von ganz alter Musik über Barock und Klassik bis in unsere Zeit. Die Streicher begleiten sowohl die Sologeige in Joseph Haydns Violinkonzert G-Dur als auch die Oboe in Alessandro Marcellos berühmten Oboenkonzert in d-Moll. Es gibt Chormusik der Bläser und alte Tänze in



verschiedenen Besetzungen. Das Mittelstufenorchester der Musikschule trägt mit adventlichen Liedern zum festlichen Programm bei, als Gastensemble tritt das Blechbläserensemble »BASSda« aus Bad Wünnenberg mit modernem Liedgut auf. Die musikalische Leitung der Musikschulorchester liegt bei Bernd-Udo Winker, Henriette Böltz-Vogel und Ulrich Rikus.

**EINTRITT FREI**

Ausgangsspende erbeten | Der Erlös ist zu Gunsten des Frauenhauses Soest

GEFÖRDERT DURCH  
Sparkasse SoestWerl

**»PEER GYNT« –  
EIN KONZERT FÜR KINDER**

SINFONIEORCHESTER DER MUSIKSCHULE SOEST  
LEITUNG: BERND-UDO WINKER

Edvard Griegs »Peer-Gynt-Suiten« Nr. 1 und Nr. 2 in einer Bearbeitung für großes Orchester und Sprecher sind in diesem Jahr das Thema des Kinderkonzerts des Sinfonieorchesters der Musikschule. Unter der Leitung von Bernd-Udo Winker und gemeinsam mit der Schauspielerin Dorothee Lindner wird eine für Kinder angepasste Fassung des umfangreichen und komplizierten Originals von Henrik Ibsen erzählt.



»MORGENSTIMMUNG« | EDVARD GRIEG

Ibsens Drama erzählt die Geschichte des Taugenichts und Lügenbolds Peer Gynt, der in seiner Ich-Bezogenheit und Gedankenlosigkeit viele seiner Mitmenschen zutiefst verletzt. Auf seinem Lebensweg erlebt er aber auch unglaubliche Geschichten und durchsteht viele Abenteuer, um schließlich zu dem Menschen zurückzukehren, der ihn trotz seiner charakterlichen Makel stets geliebt hat. Griegs Musik stellt die Stationen der Handlung in phantasievollen musikalischen Bildern dar. Wer kennt sie nicht: die wunderbare »Morgenstimmung«? Sie ist ebenso berühmt geworden wie das rasante »In der Halle des Bergkönigs« oder der exotische »Anitras Tanz«.

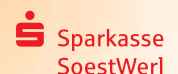
**TICKETS**

6 € | Schüler 4 € | VVK: Musikschule Soest

**SCHULVORSTELLUNGEN**

10:00 Uhr und 11:00 Uhr | Anmeldung im Sekretariat der Musikschule erforderlich

GEFÖRDERT DURCH  
Sparkasse SoestWerl



# Geigenbauatelier Fischer

## Meisterbetrieb seit über 100 Jahren

Königstraße 6, 59821 Arnsberg  
www.geigenbau-fischer.de  
Tel. 02931 3138



Schüler- und Meisterinstrumente in großer Auswahl

individuelle und fachliche Beratung

Vermietung, Reparatur und Zubehör

Pirastro Violinsaiten zu Online-Preisen  
mit Meisterservice

WORKSHOP

FR. 06. SEPT. | 14:00 - 16:00 UHR  
AWO BEGEGNUNGSSTÄTTE

## UKULELE FÜR SENIORINNEN UND SENIOREN



DOZENTIN: BABETTE FREITAG

Instrument lernen leicht gemacht:  
Die Ukulele ist ein Instrument, das sich so schnell erlernen lässt wie kein anderes und dabei das Musik- und Bewegungsgedächtnis schult.

Aufgrund reger Nachfrage bietet die Musikschule ab September ein spezielles Angebot für jung gebliebene Senioren an. Im Anschluss an den Workshop steht es den Teilnehmern offen, zwischen weiteren Folgeangeboten zu wählen, die die Musikschule in Verbindung mit Dozentin Babette Freitag durchführen wird.



### ANMELDUNG

Sekretariat der Musikschule Soest | Tel. 02921 4253  
Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen begrenzt

### KEINE GEBÜHREN

Die Teilnahme ist kostenfrei | Instrumente stehen kostenlos zur Verfügung

### VERANSTALTUNGSORT

AWO-Begegnungsstätte im Bergenthalpark  
Nöttenstr. 29c, 59494 Soest

### KOOPERATIONSPARTNER

Seniorenbüro der Stadt Soest





**GITARREN-WORKSHOP**  
**ANDREW YORK**

Im Rahmen dieses Workshops bietet die Musikschule in diesem Jahr die Möglichkeit, den amerikanischen Komponisten und Gitarristen Andrew York persönlich kennenzulernen und mit ihm am eigenen Repertoire zu arbeiten oder die von ihm komponierten Werke zu studieren.



Das Angebot richtet sich dabei an die Spielniveaus von fortgeschrittenen Schülern bis hin zum professionellen Gitarristen. Tägliche Proben bieten darüber hinaus die Möglichkeit, Erfahrungen zu sammeln in kleiner Besetzung und Ensembleformationen vom Gitarrenduo und Gitarrenquartett bis hin zum Gitarrenorchester.

**ANMELDUNG - INFOS - KOORDINATION**  
Sekretariat der Musikschule Soest | Tel. 02921 4253

**TEILNEHMERGEBÜHR**  
40 € | 45 Minuten Unterricht  
Für Schüler der Musikschule Soest kostenfrei

**UNTERRICHTSZEITEN**  
Mo./Di./Mi./Fr. 10:00 - 13:00 Uhr und  
14:30 - 17:30 Uhr | ab 18:30 Uhr Ensembleproben

**VERANSTALTUNGSORTE**  
Künstlerhaus, Paulistraße 7a  
Musikschule Soest

**GEFÖRDERT DURCH**  
Ingrid Kipper-Stiftung Soest

**KLASSISCHES SCHLAGWERK**

KEINE ANGST, AUCH MAL AUF DIE PAUKE  
ZU HAUEN! | DOZENT: ARSEN TER-TATSHATYAN

Für alle, die immer schon mal im großen Orchester mitspielen wollten, aber kein klassisches Orchesterinstrument erlernt haben, ist dieses Projektangebot der Schlagzeugabteilung der Musikschule gemeinsam mit dem Sinfonieorchester unbedingt interessant! In der ersten Phase des Projekts werden Grundfähigkeiten im klassischen Schlagwerkspiel vermittelt und eingeübt. Zum Schlagwerk zählen u.a. die Pauke, große Trommel, Triangel, Becken, kleine Trommel und Tambourin.



In der zweiten Phase wird am Beispiel von Edvard Griegs Orchestersuiten zu »Peer Gynt« der Einsatz des Instrumentariums kennengelernt und geübt. Die dritte Phase findet im Rahmen der Proben des Sinfonieorchesters statt. Unter fachlicher Anleitung werden die Teilnehmer ihre erworbenen Fähigkeiten im großen Orchester einsetzen und üben. Diese Phase endet am Konzerttag 5. Februar mit den Aufführungen des Kinderkonzerts in der Stadthalle Soest (► Infos Seite 25). Voraussetzungen für die Teilnahme: Neugier und Interesse an klassischer Musik – und wie gesagt: Keine Angst, auch mal »auf die Pauke zu hauen«!

**TEILNEHMERGEBÜHR**  
64 € | Für Schüler der Musikschule Soest kostenfrei

**TERMINE**  
Beginn am Fr. 15. November | 17:30 - 18:45 Uhr  
Fortsetzung jeweils freitags wöchentlich  
Dauer in der Schlussphase: 17:30 - 19:30 Uhr

SEIT 1991 - HAUS DER KLAVIERE  
**Gottschling**

Klavierbau aus Leidenschaft



## Haus der Klaviere - Gottschling

Gebündelte Kompetenz unter einem Dach

- |  |                                 |
|--|---------------------------------|
| ■ Gebrauchsinstrumente aus Meisterhand | ■ Digitalpianos (Clavinova)     |
| ■ Reparaturen in eigener Fachwerkstatt | ■ Hybridklaviere (AvantGrand)   |
| ■ Stimmungen                           | ■ CD-Produktionen               |
| ■ Konzertdienst                        | ■ Finanzierung                  |
| ■ Mietkauf und Vermietung              | ■ Historische Tasteninstrumente |

Graskamp 17 · 48249 Dülmen-Hiddingsel · T. 02590 915 951 · [www.gottschling-klaviere.de](http://www.gottschling-klaviere.de)

# music world

Seit 1987 Ihr professioneller Partner für  
Musikinstrumente & Pro Audio



Music World Brilon • Tel.: 02961-9790-0 • Hasselborn 53-55 • D-59929 Brilon • [www.musicworldbrilon.de](http://www.musicworldbrilon.de)

 **musikschule**  
soest



### MUSIKSCHULE SOEST

Musikschule des Städt. Musikvereins Soest e.V.



**VdM** | Mitglied im Verband deutscher Musikschulen



### INFOS UND KONTAKT

Tel. (02921) 4253 | Fax (02921) 3435 98

eMail: [musikschulesoest@helimail.de](mailto:musikschulesoest@helimail.de)

Internet: [www.musikschulesoest.de](http://www.musikschulesoest.de)



Schültingerstraße 3 + 5 | 59494 Soest

Bürozeiten: Mo. bis Fr. 8:30 bis 12:00 Uhr

sowie Mo. bis Do. 14:00 bis 17:00 Uhr

### REDAKTION KALENDER 2019/2

Ulrich Rikus | Patrick Porsch | Leo R. Heising

### GRAPHIK & LAYOUT | PRINT & WEB

**textart**: publishing | Leo R. Heising

[www.heising-design.de](http://www.heising-design.de)

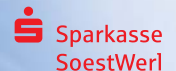
### FOTONACHWEIS

Horst Lokuschat (h2h) | Annika Feuss (Konzerthaus)

Steve Leimberg, Christine Klein (Andrew York)

[shutterstock.com](http://shutterstock.com) | Archiv Musikschule/privat

### PARTNER UND SPONSOREN DER MUSIKSCHULE



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

