

### VORVERKAUF

WP Ticket Shop, Tel. 02921/3591-11  
Hellweg Ticket, alle Sparkassen-Filialen,  
Musikschule Soest und unter  
[www.hellwegticket.de](http://www.hellwegticket.de)  
Restkarten an der Tageskasse | Ermäßigte  
Preise nur für Schüler und Studenten

### WEITERE INFOS

#### MUSIKSCHULE SOEST

Schültingerstraße 3 + 5 | 59494 Soest  
Tel. 02921/4253 | Fax 343598  
[musikschulesoest@helimail.de](mailto:musikschulesoest@helimail.de)  
[www.musikschule-soest.de](http://www.musikschule-soest.de)

### VERANSTALTER

Städtischer Musikverein Soest e.V.  
[www.musikverein-soest.de](http://www.musikverein-soest.de)

# SOESTER KONZERTE 2006 | 07

print design text art: [www.heising-design.de](http://www.heising-design.de)

CHOR | INSTRUMENTAL | ENSEMBLES  
KLASSIK | JAZZ | FOLKLORE | ALTE MUSIK

SO. 19. NOV. 2006 | 17:00

NEU ST. THOMAE-KIRCHE

## CHORKONZERT

MOZART: REQUIEM KV 626

CORNELIA FISCH Sopran  
ANNE BAUMGARTE Alt  
FRIEDRICH VON MANSBERG Tenor  
MARTIN BLASIUS Bass

CHOR DES STÄDT. MUSIKVEREINS  
GÜTERSLOHER KAMMERORCHESTER  
MICHAEL BUSCH Leitung

Anlässlich des Mozart-Jahres erinnert der Chor des Städtischen Musikvereins an das letzte Werk des großen Komponisten. Das Requiem konnte Mozart nicht mehr selbst vollenden. Franz Xaver Süßmayr vervollständigte die Partitur nach den Fragmenten, die Mozart hinterlassen hatte.

Zum ersten Mal ist das Gütersloher Kammerorchester in Soest als Partner von Chor und Solisten unter der Leitung von Michael Busch zu hören.

EINTRITT 21 € (ermäßigt 18 €)



SOESTER JAZZ ENSEMBLE



MUSIKVEREINS-CHOR



DO. 4. JAN. 2007 | 20:30

ALTER SCHLACHTHOF SOEST

## KAMMERKONZERT ZUM 60. GEBURTSTAG DER MUSIKSCHULE

SOESTER JAZZ ENSEMBLE

ANDY DÜDDER Posaune, Gesang  
PATRICK PORSCH Saxophon  
LOUISA KIMMEL Piano, Komposition  
IVO KASSEL Bass  
PATRICK HENGST Schlagzeug

Das Soester Jazz Ensemble wurde 2005 gegründet. Die Band präsentiert in ihrem Konzert ein abwechslungsreiches Programm verschiedener Stilrichtungen des Mainstream-

Jazz, zum Beispiel Swing, Latin, Bebop. Im Programm sind sowohl Jazz-Standards von Charlie Parker, Oliver Nelson und Duke Ellington wie auch Eigenkompositionen von Louisa Kimmel enthalten. Die unverkennbare Spielfreude und das hohe technische Niveau aller Musiker versprechen an diesem Abend einen Hörgenuss für alle Jazzfreunde.

Die Musiker, allesamt Dozenten der Musikschule Soest, gratulieren mit diesem Konzert auch der Einrichtung, die 1947 vom Städt. Musikverein und seinem damaligen musikalischen Leiter Dr. Ludwig Kraus gegründet wurde. Diese Veranstaltung ist der Auftakt zu einer Reihe, die im Jubiläumsjahr von der Musikschule durchgeführt wird.

EINTRITT 12 € (ermäßigt 8 €)

SA. 24. FEB. 2007 | 20:00

SO. 25. FEB. 2007 | 17:00

BRUNSTEINKAPELLE SOEST



3

4

## BEGEGNUNGEN

### SATIE-QUARTETT + SAXOPHONICS

DI LASSO | PURCELL | SATIE  
DUBOIS | GLASUNOW U.A.

#### SATIE-QUARTETT

KLAUS ESSER Violine  
JIN KIM Violine  
URSINA STAUB Viola  
SIMONE MEYER Violoncello

#### SAXOPHONICS

STEFAN WEBER Sopran-/Altsaxophon  
FRAUKE GEISWEID Altsaxophon  
PATRICK PORSCH Tenorsaxophon  
STEPHAN OLFERS Baritonsaxophon

Bei diesen »Begegnungen« von Streichern und Saxophonen präsentiert das Satie-Quartett Musik von der Klassik bis zur Moderne, die »Saxophonics« sind mit berühmten Quartetten von Dubois und Glasunow zu hören.

Das gemeinsame Programm der beiden Ensembles bildet den Höhepunkt des Konzertes und reicht von Renaissance-Werken bis zu siebenstimmigen Fantasien Henry Purcells und den »Gnossiennes« Erik Saties.

EINTRITT 12 € (ermäßigt 8 €)



TRIO MONTERO



SAXOPHONICS + SATIE-QUARTETT

SA. 24. MÄRZ 2007 | 19:00

MUSIKSCHULE SOEST | SUSATO SAAL

## KAMMERKONZERT

### »TRIO MONTERO«

GITARRENMUSIK VON DE FALLA,  
RODRIGO, PIAZZOLLA U.A.

#### TRIO MONTERO

JUTTA WENZLAFF | MICHAEL  
BURCZYK | MICHAEL THELE  
WOLFGANG BARGEL als Gast

Das Trio Montero entstand aus dem Wunsch heraus, die klangliche Poesie und musikalische Ausdruckskraft der Konzertgitarre in ihrer heutigen Vielseitigkeit darzustellen. In der kammermusikalisch reizvollen Besetzung des Gitarrentrios präsentieren Jutta Wenzlaff, Michael Burczyk und Michael Thele Kompositionen aus ihrer aktuellen CD-Einspielung »Estampas«.

Bekannte und weniger bekannte Werke der spanischen und südamerikanischen Musik, u.a. von Manuel de Falla, Joaquín Rodrigo und Astor Piazzolla, bilden den Schwerpunkt des Programms. Höhepunkt des Abends ist die Erweiterung der Formation zum Gitarrenquartett durch den Gitarristen Wolfgang Bargel.

EINTRITT 12 € (ermäßigt 8 €)

SO. 13. MAI 2007 | 11:00

BLAUER SAAL | RATHAUS SOEST

5 6

## »LEIDENSCHAFTLICH FRIZZANTE – FRIZZANTE LEIDENSCHAFTLICH«

FRAUENSEMBLE FRIZZANTE  
UND GÄSTE  
CORNELIA FISCH Leitung

Das neue Soester Frauenensemble »Frizzante« stellt sich erstmals mit einem eigenen, perlen-



FRIZZANTE

den Programmvor. Wer ihren ersten Auftritt beim Jubiläumskonzert des Hellweg Quartetts in Bad Sassendorf verfolgen konnte, hat sie sicher noch in lebendiger Erinnerung.

Ob Musik der Renaissance, der Romantik, der Moderne oder Jazz – die neun Frauen interpretieren die Stücke mit der ihnen eigenen Intensität. Es erwartet Sie also eine Matinee, in der Sie das ganze Spektrum dieses Ensembles unter der Gesamtleitung von Cornelia Fisch erleben können.

**EINTRITT** 12 € (ermäßigt 8 €)

SA. 2. JUNI 2007 | 20:00

SO. 3. JUNI 2007 | 17:00

BURGHOFMUSEUM | RITTERSAAL

## KAMMERMUSIK IM BURGHOF

SCHUBERT Streichquintett C-Dur  
BRUCKNER Streichquintett F-Dur

ENSEMBLE SOESTENUTO  
BERND-UDO WINKER, KLAUS ESSER,  
JIN KIM, ESTHER GERVINK Violine  
ANNELIESE DRUXES, MAGDALENA  
BRUNE Viola | THOMAS BÜTTNER,  
YUKO UENOMOTO, ULRICH RIKUS  
Violoncello

Ein jährlich wiederkehrendes Highlight ist der Auftritt des Ensembles Soestenu-



ENSEMBLE SOESTENUTO

to, in dem sich Freunde und Dozenten der Musikschule zu einem exquisiten Streicherensemble formiert haben, um größer besetzte Werke und Raritäten der Kammermusik aufzuführen.

Diese Saison steht mit den herausragenden Werken Schuberts und Bruckners ganz im Zeichen des Quintetts. Über das Streichquintett von Schubert schrieb Joachim Kaiser: »Vor dem C-Dur-Quintett verneigen sich alle Menschen, denen Musik etwas bedeutet, glücklich bewundernd – oder sie schwärmen«. Das Quintett von Bruckner ist dessen einziges Kammermusikwerk – hier meint man immer wieder den großen Sinfoniker durchzuhören.

**EINTRITT** 12 € (ermäßigt 8 €)