

Viel Applaus für den fröhlichen „Karneval der Tiere“

Kinderkonzert der Musikschule mit vier ausverkauften Vorstellungen

Soest – Viermal war die Stadthalle am Mittwoch, 2. Februar, ausverkauft: Am Morgen fanden nacheinander drei Kinderkonzerte statt. Die Grundschüler aus Soest und Umgebung lauschten gespannt den Melodien aus dem „Karneval der Tiere“ des französischen Komponisten Camille Saint-Saëns, den das Sinfonieorchester der Musikschule Soest, unter der Leitung von Bernd-Udo Winker, auf die Bühne brachte.

Der Komponist charakterisiert die Tiere mit Musik: Da gibt es hüpfende Kängurus ebenso zu hören wie schreiende Esel. Junge Solo-Pianisten zeigten am Flügel ihr

Können, unterstützt vom Orchester. Dorothee Lindner las zwischen den 14 Stücken kurze, lustige Geschichten der Tiere, die dem Karneval beiwohnten. Die fragten immer wieder: Wann kommt denn nun endlich der Schwan? Die bekannte und mitreißende Melodie erklang als Duo mit Dorit Hengst am Violoncello und Ina Esser bzw. Jakob Pagels in der zweiten Vorstellung am Klavier im 13. Satz. Tosenden Applaus gab es für alle großen und kleinen Musiker, alle Mitwirkenden und die betreuenden Dozenten auch am Abend nach der vierten Vorstellung.

agu



Ausverkauftes Kinderkonzert des Sinfonieorchesters Soest in der Stadthalle.

FOTO: DAHM