

2

SA. 09. MAI | 19:30 Uhr
TYLMAN SUSATO SAAL DER MUSIKSCHULE

»ZWISCHENKLÄNGE« – DEBUTKONZERT
Christina Schubach, Violoncello
Sae Katayama, Klavier



Christina Schubach



Sae Katayama

Ein Konzert über Klangwelten, emotionale Tiefe und künstlerische Begegnungen mit dem Cello – mal Solo, als Duo mit Klavier oder in Begleitung des Special-Guests. Auf der Bühne verbinden Christina Schubach und Sae Katayama ihre Stimmen zu einem intensiven Dialog zwischen Stille und Bewegung, Melancholie und Leidenschaft.

Im Zentrum steht das Cello, dessen warme und körperlich spürbaren Töne die nordische Intimität Griegs in seiner einzigen Cellosonate ebenso lebendig werden lassen wie die feurige Energie von Astor Piazzollas „Le Grand Tango“. Das Klavier antwortet darauf – mal zart reflektierend, mal kraftvoll treibend. So entstehen gemeinsam die „Zwischenklänge“: Feine Resonanzen und subtile Spannungen, die das Publikum mitten hinein in den musikalischen Dialog ziehen.

Eintritt: 15,- € (erm. 8,- €)

VVK: Musikschule Soest + HellwegTicket